

١٣٦
المغامرات المصورة
العملاق
لولو
الصغيرة
الثمن
٢٠ ق.ل.

المغامرات المصورة

العملاق

مجلة أسبوعية

تصدر عن دار المطبوعات المصورة ش.م.ل

رئيسة التحرير والمديرة المسؤولة
ليلى شاهين داكروز

مديرة التحرير
نجاة جريديني

الخط
ناصر ماجد

ثمن العدد

لبنان:	٢٠٠ق٠ل٠
سورية:	٢٥٠ق٠ل٠
العراق:	٣٠٠فلس
الاردن:	٢٥٠فلساً
الكويت:	٣٥٠فلساً
السعودية:	٤ريالات
البحرين:	٤٠٠فلس
قطر ، دبي وأبوظبي:	٤ريالات
عدن واليمن:	٤شلنات
الجزائر ، تونس والمغرب:	٣فرنكات
ليبيا:	٣٥٠درهم
مسقط:	٤٠٠بيزة

التحرير شارع الحمراء - مبنى مركز صباغ - بيروت
هاتف: ٣٤٠٤١٠/١/٢ - ص.ب ٤٩٩٦ - بيروت

توزيع:
الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف والمطبوعات

دار المطبوعات المصوّرة

يصدر عنها

مجلات ومجلدات

سوبرمان ، لولو الصغيرة ، الوطواط / البرق ، طارق وأشبال الغابة



الموزعون المعتمدون في العالم العربي

		هاتف	ص.ب.
الكويت	مكتبة الكويت المتحدة	٤٢١٤٦٨	٦٥٨٨
الاردن	وكالة التوزيع الاردنية	٣٠١٩١	٣٧٥
البحرين	الشركة العربية للوكالات والتوزيع	٥٥٧٠٦	١٥٦
دبي	مكتبة دار الحكمة	٢٣٢٨٨	٢٠٠٧
أبو ظبي	شركة المطبوعات للتوزيع والنشر	٤١٨٥٣	٨٥٧
قطر	دار الثقافة	٢٨٦٤٠	٣٢٢
جدة	مكتبة مكة	٢٤٧٥١	٤٧٧
الرياض	مكتبة مكة	٢٥٠٩٨	٤٨٢
الخبر	مكتبة مكة	٤٢٦٦٨	٦٠
بنغازي	الشركة العامة للنشر والتوزيع والاعلان	٩٣٤٣٣	٣٢١
طرابلس الغرب	الشركة العامة للنشر والتوزيع والاعلان	٤٥٧٧٣	٩٥٩
مسقط*	المؤسسة العربية للتوزيع بواسطة مؤسسة الجزيرة		١٠١١

الطباخ الماهر!

أنتم الثلاثة اذهبوا الآن لكي تحضروا استقبال خال تُربو!
شكرًا يا آنسة "فاتن"!









وسيقوم «عبدو» بكل ما طلبتُ منه!
إنهم يتوجهون إلى ذلك البيت الكبير!

يجب أن ننجز كل شيء قبل أن يصل السيد «نادر»!!
إنهم بانتظار رجل هام!!
استأجرت طباخاً ماهراً، لكنه تأخر!!
هذه فرصة لي لأكشف ما ينظمه ذلك الولد!






يجب أن ترتدي اللباس اللائق بعملك!
لم يطلبوا مني أن أرتدي البدلة الخاصة!


أيّ قزم عمل عندكم يا سيّد "عبدو"!
اشترى والد "بربر" شمبانزي وطلب هذه البدلة له ولكنه مات!!


هل مات من ضيق في التنفّس؟
ربّما... لا... أعلم! ها! ها!
ما هذه الرائحة؟ لا أقدر أن أتحمّلها!
أنت غير معتاد على الطعام الفاخر!!


هذه الرائحة الذكية صادرة عن هذين الطبقين من إعداد أشهر طهاة باريس!
أنا لا أحب هذا النوع من الأطباق!
تعالَ لأعرّفك إلى "بربر" ورفاقه!
سأتعرّف إلى العصابة كلّها! ما أثمن الأشياء التي سرقتوها!


سيّدي، هذا هو الطبّاخ!
مرحبًا... ما اسمك؟
أم... أعني اسمي!
"أنيس"! هذا اسمي!
أهلاً بك يا سيّد "أنيس"!


رن! رن!
قرع جرس الباب الأمامي! إذهب إلى المطبخ يا أنيس
حالاً !!


السيّد "نادر" من أشهر الرجال في العالم !
هـذا رئيسهم !


"بربر" ! أنت ما زلت في هذا المنزل الحقير؟
إنه مريح للغاية !
مضبوط!


عندما تزوّج والدك أعطيته ٤٣ مصرفاً !
وازداد عددهم الى ٥٨ !..
هذه عملية عائلية !
زيادة ٣٥ بالمائة... أو سبعة بالمائة في السنة !!
ليته يساعدني في دروس الحساب!


لا يكفي! والدك غير ناجح !
واع
"بربر" يبكي بسرعة !


والدي أهمّ رجل في هذه المدينة !
مدينة حقيرة !
واع
"طبوش"! أنت تعلم أنها ليست حقيرة


انت رجل متطفل ! ارجع إلى المطبخ وباشر بالعمل !
نعم !


طعامي المفضّل بصلصة الثوم!
يليه سلطة خضار!
اووف!


أحمدُ اللهَ أنني أحبّ الطعام البسيط ذا الرائحة الشهية !


انتبه إلى الدجاجة المحمّرة في الفرن! سأرجع !
لا تَقْلَق!
رن !
جرس المدخل الخلفي!

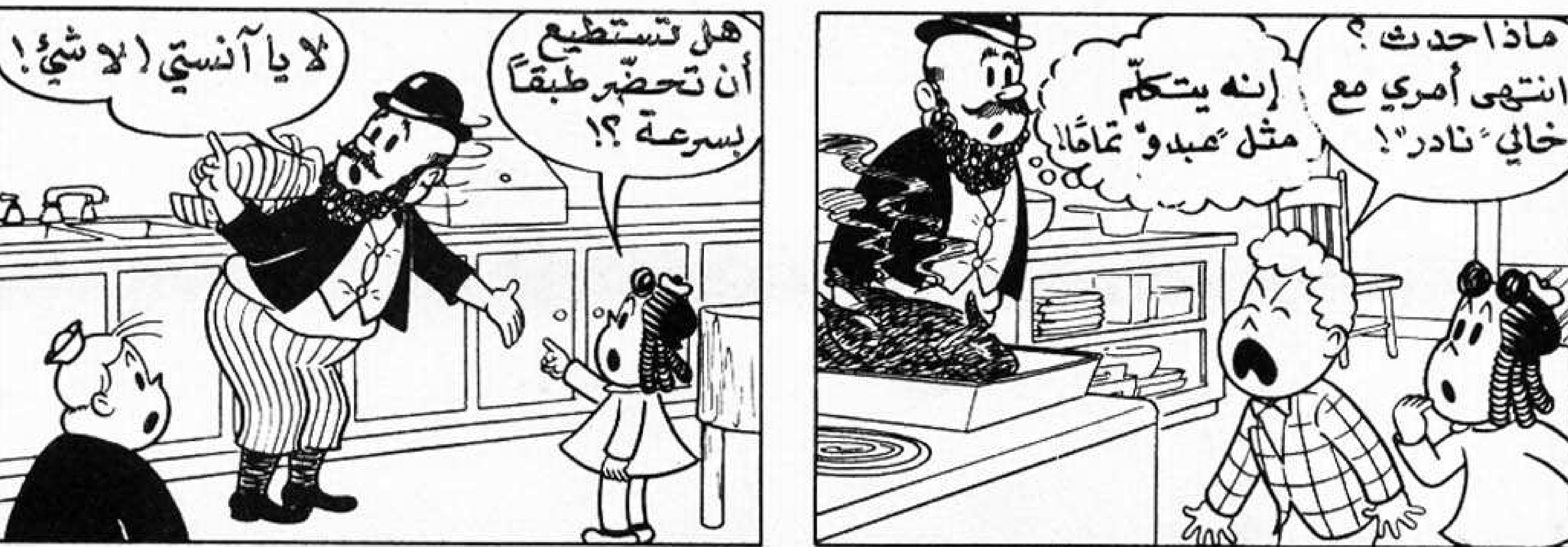

أنا الطباخ الذي طلبتموه!
تأخرت يا صديقي ! أنا الطباخ !


ها!ها! أنت ! ها!ها!


أينَ أنا ؟ مَنْ أنا ؟
أجب نفسك واذهب من هنا

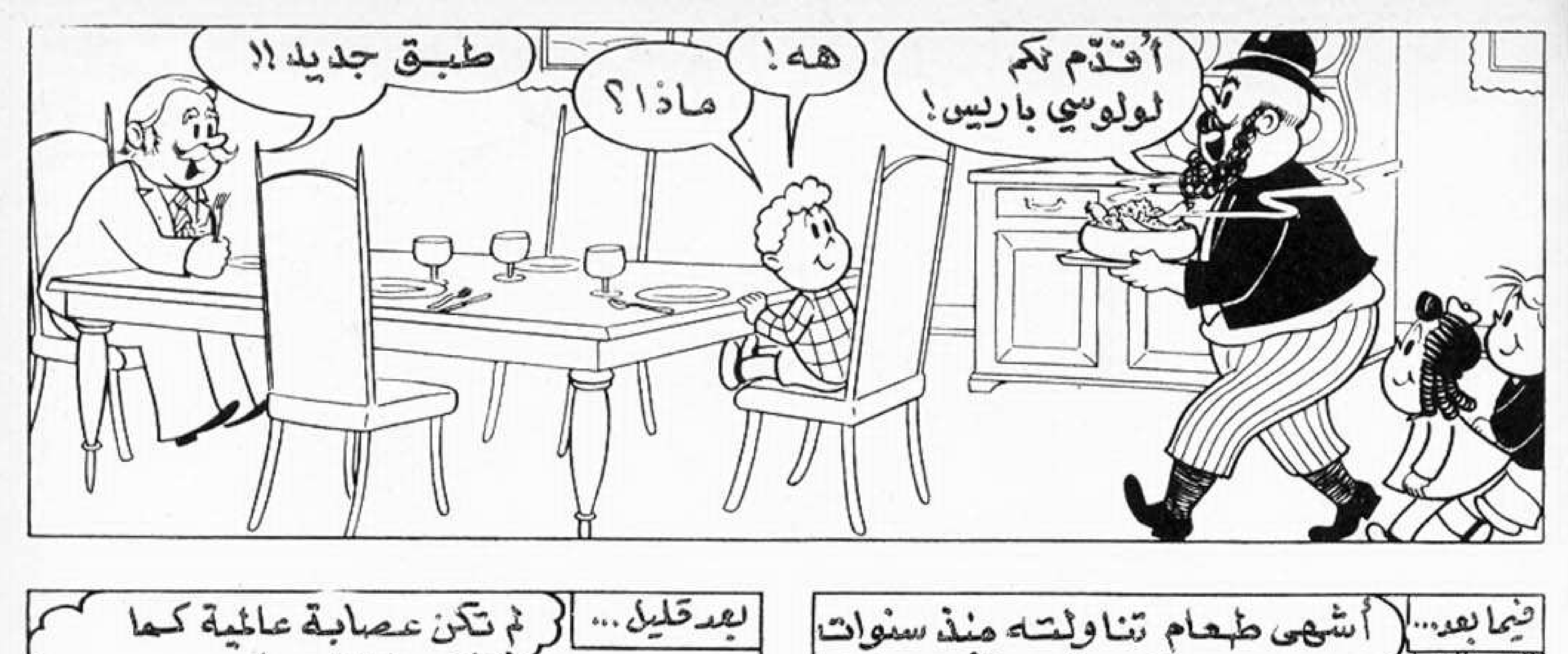

ماذا فعلتَ ! احترقت ! أصبحتْ مثل الفحم!
آسف يا عُبدو.. حقًا آسف !!


انتهى أمري مع السيّد "نادر" !
إنه متأثر جداً !
سأستفسر عن سبب تأخر تقديم الطعام!
سنرافقك !
طبعاً !


ماذا حدث ؟ انتهى أمري مع خالي "نادر"!
إنه يتكلّم مثل "عبدو" تماماً!
هل تستطيع أن تحضّر طبقاً بسرعة ؟!
لا يا آنستي ! لا شيء !


لكن ربّما هو يهوى تحضير الطعام وتناوله !!
أنا ؟ لا ! أنا أحبّ الطعام لكن لا أحبّ تحضيره !
عندي فكرة ! علّمني والدي تحضير طبق لذيذ للغاية!
لنبدأ العمل!


بعد قليل...
رائحته شهية !
أنتِ عظيمة يا "لولو"!
ماذا نسمّي هذا الطبق ؟
أنتَ ابتدع إسماً تجده مناسباً !!


أُقدّم لكم
لولوسي باريس!
هه!
ماذا؟
طبق جديد!!

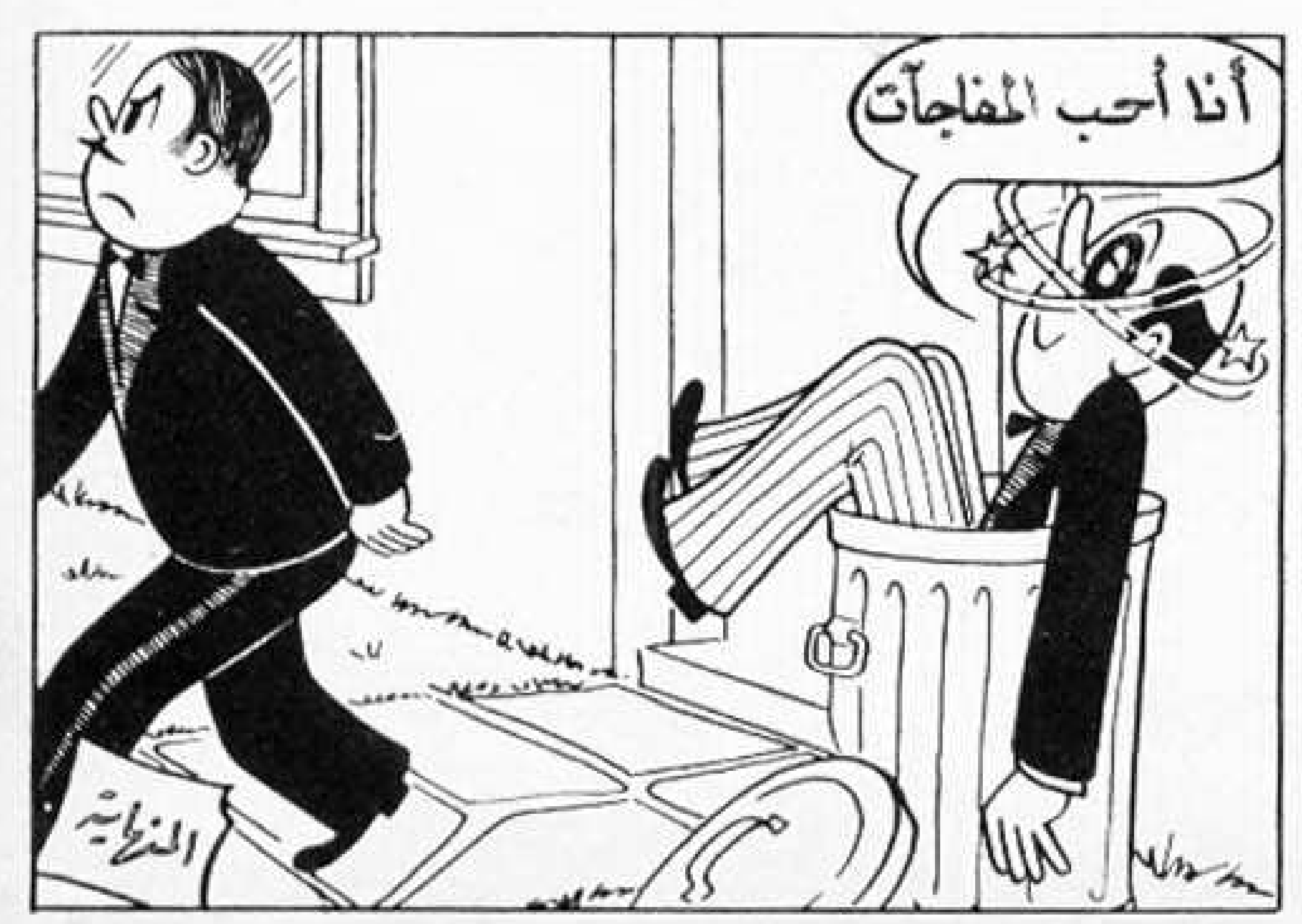

فيما بعد...
أشهى طعام تناولته منذ سنوات
وشكري للسيد "أنيس"!
شكرًا ياخالي!


بعد قليل...
لم تكن عصابة عالمية كما اعتقدت!
أعطاني السيّد "نادر" مئة ليرة تقديرًا لي!

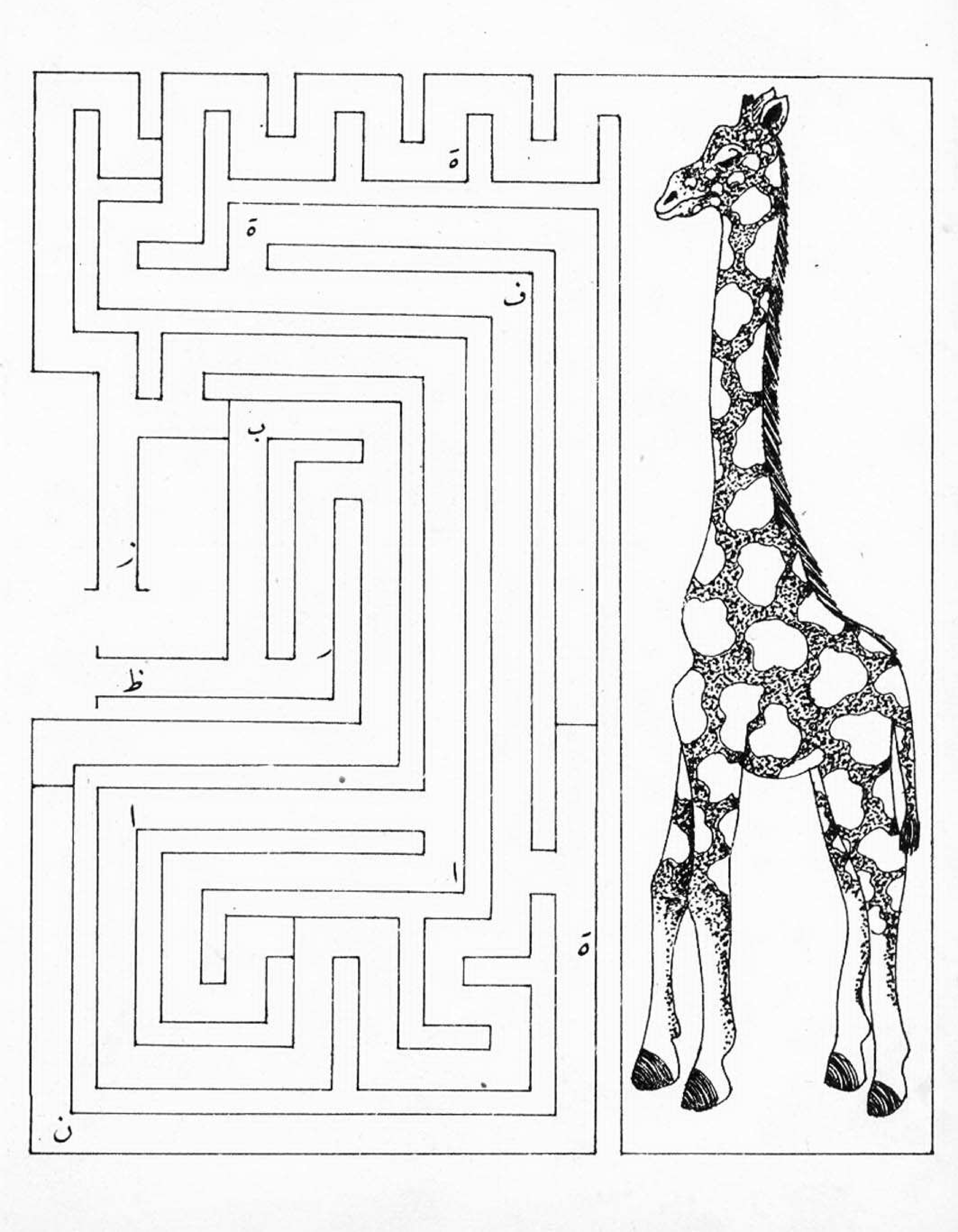

إنتظر!
وكم أنني مسرور أن الأولاد لم يتعرّفوا إليّ!


نسيتَ اللحية يا أُستاذ "أمين"!


وآنذاك!
إذهب من هنا! لا نريد شيئًا!
عندي... مفاجأة... لكَ!


أنا أحب المفاجآت

إتبع احرف إسم هذا الحيوان إلى أن تصل اليه




سوبر صبي
فزاعة!
هذا أسوأ زكام أصابني يا عمتي!
مازلت مريضة جداً يا سحرية! إبقي في سريرك!


جرّبتُ كل الوصفات الطبية التي أعرفها، منها الخلّ والخردل الذي على جبينك الآن!!
من حسن حظي أنني لا أشم!


سأفتش عن وصفة شافية!
دواء للوطواط 1
دواء للكلاب 1
دواء للكلاب
دواء للوطواط 2
دواء للحصبة
دواء للزكام


بعد قليل..
عمتي أين أنتِ؟ تعالي!!
سآتيك!


وويييي
ماهذا؟ هل أنا محمومة جداً؟


هذه أنا عمتُكِ يا عزيزتي!
سأرقص رقصة لتشفي من الزكام
بسرعة يا عمتي!


يا زكام! إسمع الكلام! اترك سحرية بسلام
لكي ترتاح وتنام مع الشفاء التام!
آخ! رأسي!


فيما بعد...
لم تنفعني رقصاتك وكلماتك !
أنتِ بخير الآن يا سحرية !


مضبوط! لقد شُفيت!
أنتِ أفضل ساحرة أعرفها !
لا تجامليني بكلامكِ اللطيف ! قدماي تؤلماني ! سأنتعل حذاء آخر !


ياي! تذكرتُ شيئاً نسيته !
أرجو أن تنتبه عمتي أن ...
سحرية !!
ياي !!


فسّري لي كيف وصلت المصيدة إلى داخل حذائي ؟!
أنا... أنا... وضعتُها ! أقول الصدق يا عمّتي !


لذلك هذه الفرشا... فرشاة ...
ياي!


أُصبتُ أنا بالزكام !
زكام شديد ياعمّتي !


حاولي أن تشفيني يا سحرية !
ماذا ؟
لا تقلقي ! إقرأي التفاصيل في كتاب "دواء زكام الساحرات" !
"دواء زكام الساحرات"؟!


أنا لا أُجيدُ القراءة !
حاولي بقدر استطاعتكِ !
لون الكتاب أحمر وعنوانه بالأسود !


بعد قليل...
إبدأي الآن الرقصة الخاصة لشفائي !


تبّان ! قشّاش ! ياه ! ياه ! تبن ! قش ! ياه ! ياه !!
كلمات غريبة جداً !


تبّان ! قشّاش ! ياه ! ياه !!
كلماتك لا تساعدني ! أشعر بضعف وهزال قوي !
يا سلام ! أشعر وكأنني اكبر وأتمدد !
تبان ! قاش !
هاه ! هاه !


تبان قاش !
هاه ! هاه !
جسمي يطول وثيابي تتمدد وتتمزق !!


إنني أتلاشى يا سحرية !
حاولتُ شفاءك يا عمتي !
ماهذا الصوت الغريب ؟


سيدتي ! مابكِ ! ماذا حدث؟
الصبي الفزاعة عملاق ! كيف كبر بهذه السرعة ؟


أنتِ مريضة جداً !
حاولت شفاءها ولكنني لم أنجح !

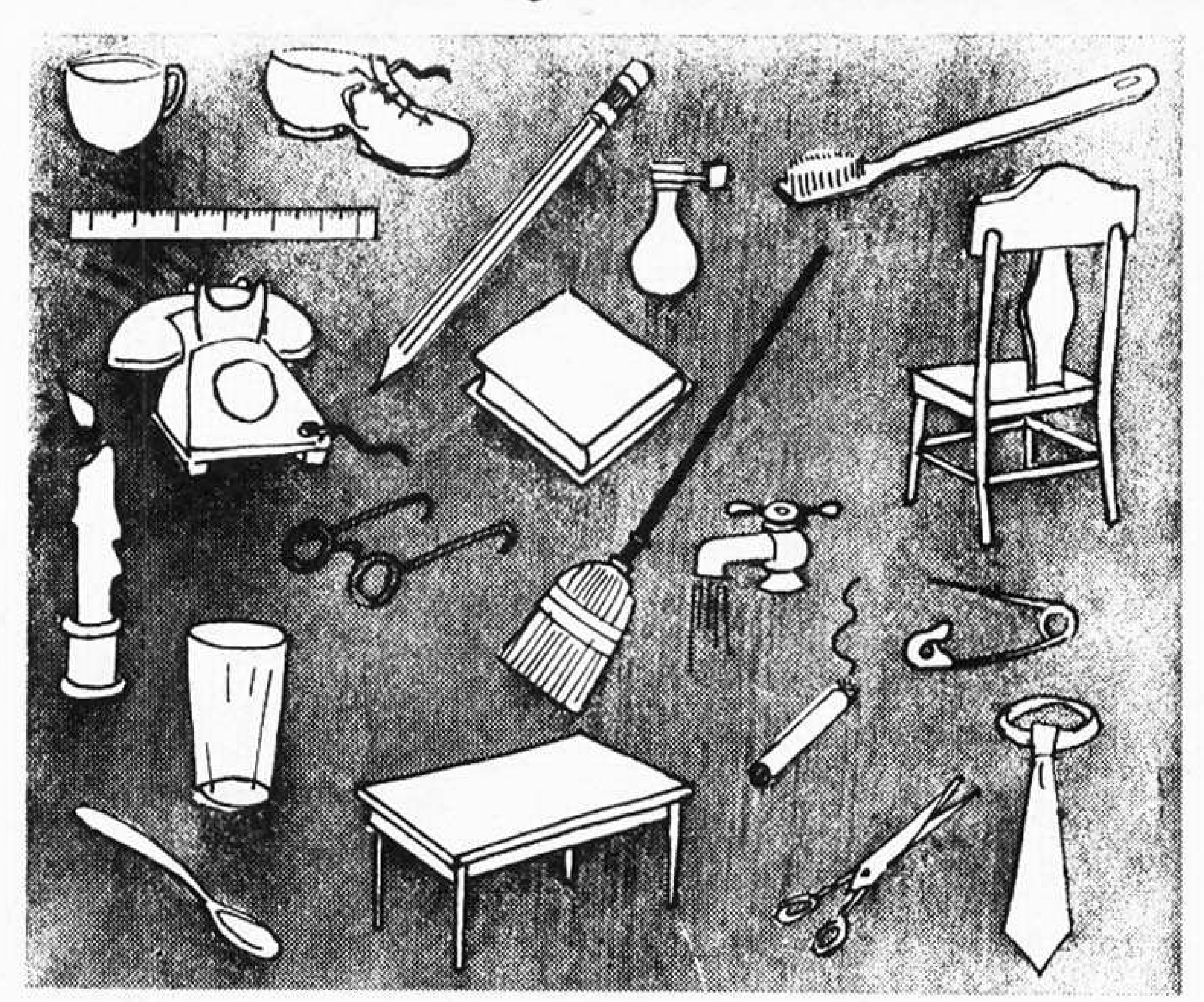

إنها بحاجة إلى طبيب
حقيقي!
يا سلام! أنا أطير!
أنا صنعت
سوبر صبي فزاعة!
بعد قليل...
حادثة طارئة! تعال معي!
سأحضر حقيبتي!
يا إي! أنا أتكلم
مع صبي فزاعة
عملاق!


وداوتها ابنة
أخيها بعلاج
الخل والخردل!
هل أنني في حلم؟
أم أنني...
...أطير على متن
صبي فزاعة؟!
وووش!
بعد قليل...
شكرًا لك!
شفيت من الزكام!
شفيتِ من
داء ذات الرئة
العضال!!


أين الصبيّ الفزاعة
الطائر ليُرجعني؟
عمّ تتكلم يا طبيبي العزيز؟ إلزم
الفراش إذا كنت
تشعر بالدوار!
في تلك الأثناء...
...أنا أشعر بضعف
شديد...
إنها تستعيد
نشاطها... كل ثانية... و...
...أكاد... أصل...
إلى... مكاني...


أنتِ أخطأت يا سحرية! قرأتِ
من هذا الكتاب الأصفر عن معالجة
القش القاسي! طلبتُ منك الكتاب الأحمر!
هل نسيتِ أنني
لا أميّز بين الألوان؟
أنا فخورة
بك يا عزيزي!
أشكركِ يا سيدتي! أنا مسرور
بقربكِ! العالم غير
مستعد لسوبر صبي فزاعة!
انها تحبه
أكثر مني!!
النهاية

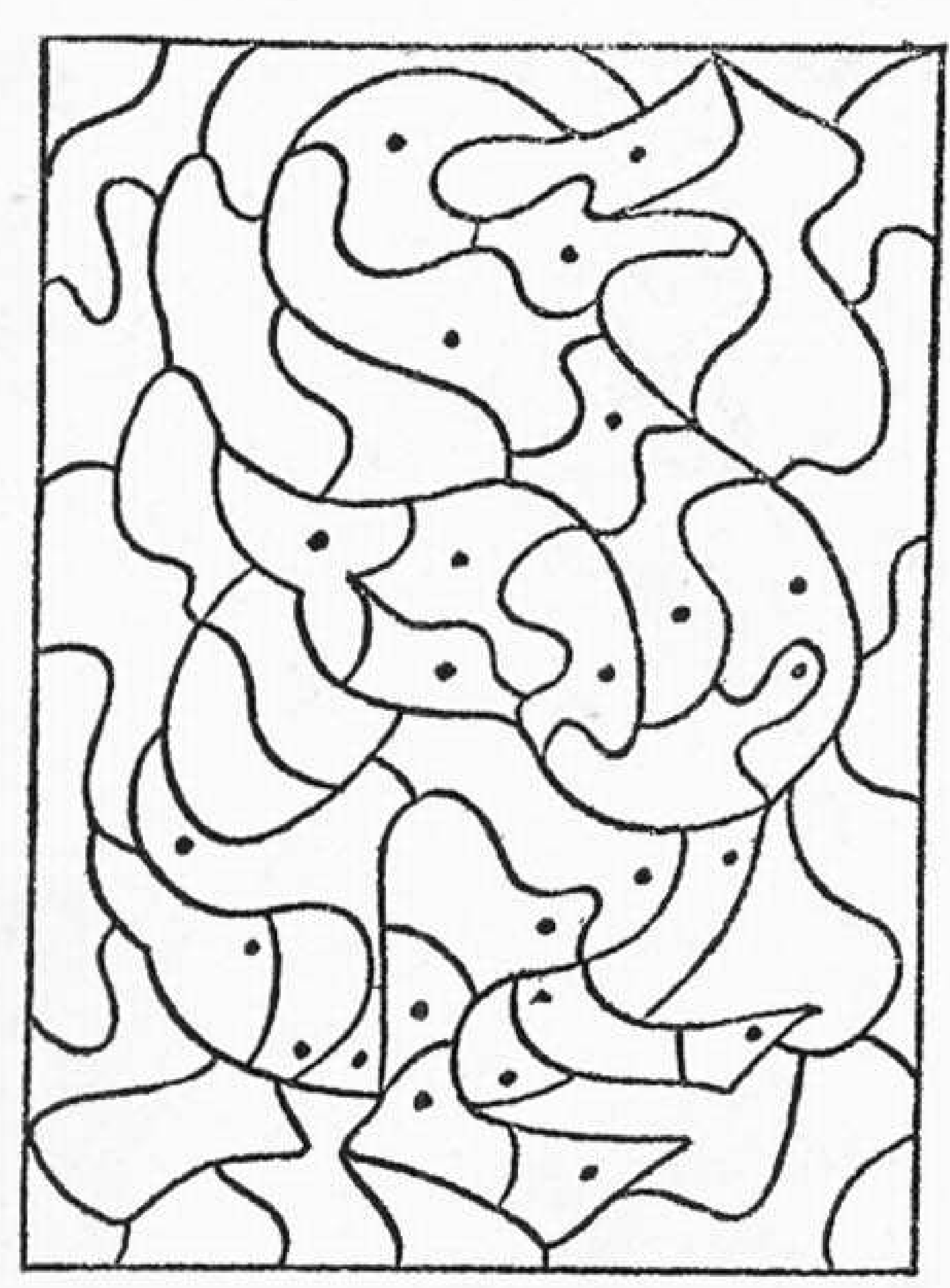
إمتحن ذاكرتك



أنظر إلى الرسومات أعلاه، ثم اغلق المجلة وحاول أن تتذكر أكبر عدد ممكن منها.



صل الأرقام من ١ إلى ١٨
ولوّن الصورة.



لوّن الخانات التي بداخلها
نقاط باللون الأصفر.

الصداقة والتسامح















لن أجادلك في الموضوع يا عزيزي"!
وأنا لن أجادلك!
ولا أنا!!
وأنا لن أجادلك أيضًا وأيضًا وأيضًا!
تعالي يا "لولو"
بسرور!
تعالَ يا "طبوش"!
مع الشكر!
في اليوم التالي...
يجب أن أذهب الآن ولكنني أنتظر "طبوش"!
عظيم! أنا مسرورة لأنك ستكلّميه!
لا! لن أكلّمه! بل أريده أن يرى أنني لن أتكلّم معه!!
ماذا قلتِ؟
وصل "طبوش"!
هذه أول مرة يقرأ "طبوش" الصحيفة!
ها! ها!
يقرأ الصحيفة بالمقلوب
أنا أقول هذا بصوت عالٍ ليسمع العالم... طبعًا!
وأنا لا أسمع أيّ كلمة تقولينها!
... للعالم...
... طبعًا!!



لن أتكلّم معكَ مادمتُ حيّةً !!
وأنا أيضًا !!



ها! ها! لن تتكلّم مع نفسك !
ممم !



"طبوش" أنظر... !
والدانا... متأبطان !
تفاهمنا وتصالحنا!
نحن رجلان مهذبان!



أنا مسرورة لأنني لستُ غاضبة عليك...
وأنا لا أحب أن أغضب عليك أو على نفسي!



نحن ولدان مهذبان!
طبعًا!
إنهما لطيفان!
حقًا!



لما اختلف "طبوش" و"لولو" لو لم تبدأ أنت الجدال !!
أنا بدأت الجدال !



أنت قلت أنني لا ألعب جيداً !!
وأنت قلت أنني لا أصيب الهدف !



أنتَ غبيٌّ !
أنت أحمق !!
قالا أنهما مهذّبان ! ماذا حدث ؟
لا أعلم !
أنا غبيّ لأنني حسبتك صديقي !
أنتَ على حق ! أنت غبي !
أبي !
أبي !
على الكبار أن يحسنوا التصرّف !
طبعًا !!
والدي لطيف ويحسن التصرّف ! ولكن يدٌ واحدة لا تصفق !
أنتِ على حق !!
مهلاً ! هل تعنين أن والدي هو المسؤول عن الجدال بينهما ؟
هل تتهم والدي ؟
وفي تلك الأثناء ...
أنا مسرور جداً لمجيئك !
وأنا مسرور لرؤيتك !
الصديق المخلص عزيز جداً على كل إنسان !
حقاً ! حقاً !
ماهذا الصوت ؟
"لولو" و"طبوش" يتشاجران مثلنا !
لنفرّق بينهما ونصالحهما !



قالتْ "لولو" أنك أنتَ سبب الجدال!
اتفقت أنا والسيّد "عزيز" ولا نريدكما أن تتشاجرا !!



كنتُ أدافع عنك !!
الأفضل أن نسامح الواحد الآخر !!



الصداقة هي أهمّ معطيات الحياة!
طيّب! كما تقول يا أبي !!



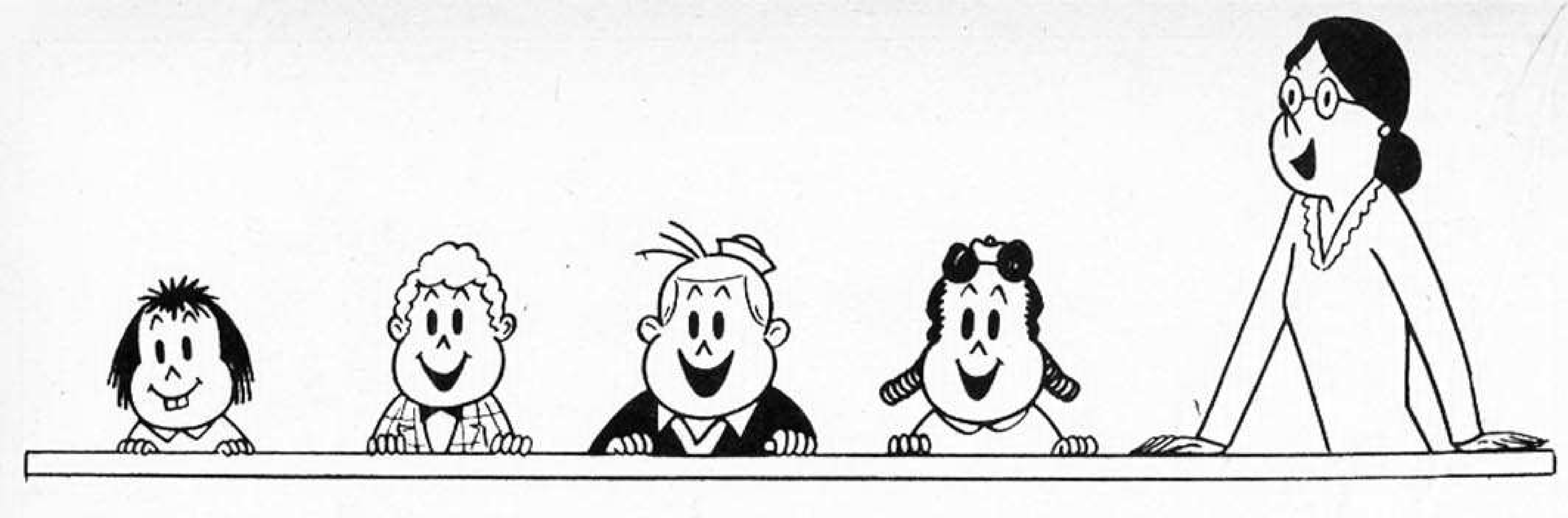
عافاكَ ياطّبوش"!
عافاكِ يا "لولو"!



عظيم! "لولو" ليست عنيدة مثلك يا "عزيز"! ها! ها!!
حقـ...
ماذا قلت؟ أنا عنيد؟
لا تنسَ أنني أنا الذي بادرتُ بالمصالحة!
ولكنكَ أنتَ الذي ابتدأت الجدال يا غبي !!



أنتَ الغبي!
الصداقة أهمّ معطيات الحياة!
أنتَ أحمَق!
الأفضل أن نسامح الواحد الآخر !!
النهاية



ماذا اصطاد كلٌّ من : الآنسة فاتن ولولو وطبوش وبربر وهنا في رحلة الصيد ؟


عيد ميلاد الآنسة فاتن
بريدٌ لكِ يا آنسة "فاتن" وكل عام وأنتِ بخير !
شكرًا ! أنت لا تنسى أبدًا !!

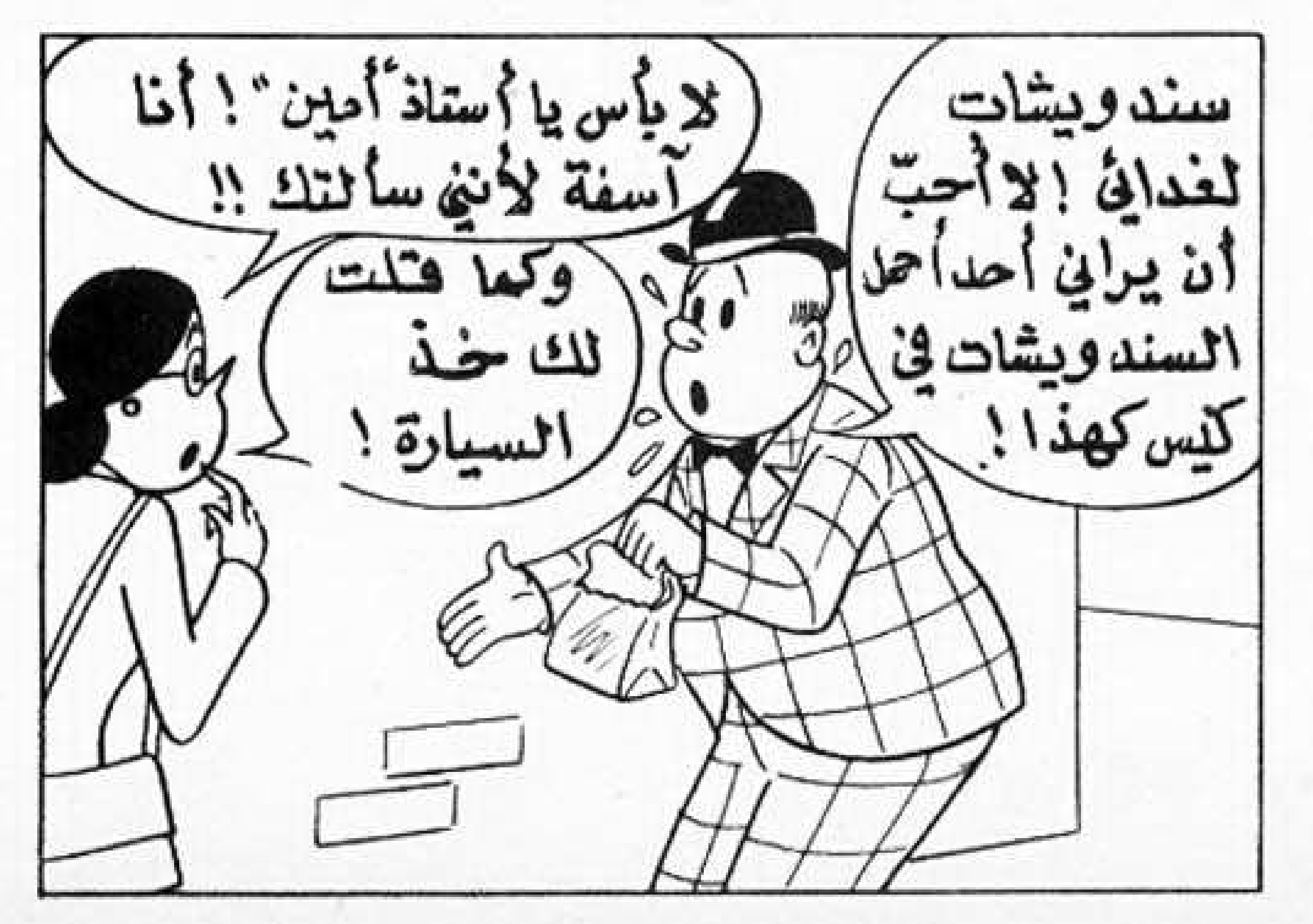

أحبّ عيد ميلادي لأن جميع معارفي وأصدقائي يتذكرونني !!


هذا الأستاذ "أمين" ! إنه يقدّم لي باقة بنفسج كل سنة !!
البنفسجة زهرة صغيرة ولكنها جميلة جدًا !!


صباحُ الخير يا آنسة "فاتن" !
صباح الخير يا أستاذ "أمين" !
هل تريد أن تقولَ لي شيئًا ؟


نعم ... أريد أن ... أقول لك ...
ماذا يا أستاذ "أمين" ؟!


هل أستطيع أن آخذ سيارتكِ يوم السبت لأنقل بعض الحاجيات الى المنزل ؟
طبعًا يا أستاذ "أمين" !
ولكن ماذا تخبّئ وراء ظهرك يا أستاذ "أمين" ؟!


سندويشات لغدائي ! لا أحبّ أن يراني أحد أحمل السندويشات في كيس كهذا !
لا بأس يا أستاذ "أمين" ! أنا آسفة لأنني سألتك !!
وكما قلت لك خذ السيارة !


كنتُ واثقة أنه سيُقدّم لي الباقة ولكن كل واحد ينسى..
هذه "لولو"! كل سنة...
...تقدّم لي ببيتين من الشعر!
صباحُ الخير! هل تسمعين شعرًا جديدًا لي؟
طبعًا يا "لولو"!


إنهضي يا ورودُ فالربيعُ يعود سبقته الوفود نسمات الوديان
أليس جميلاً! ها!ها!
طبعًا! طبعًا يا "لولو"!
كنتُ واثقة من شعرٍ جديدٍ من "لولو"!
ماذا حدَث؟

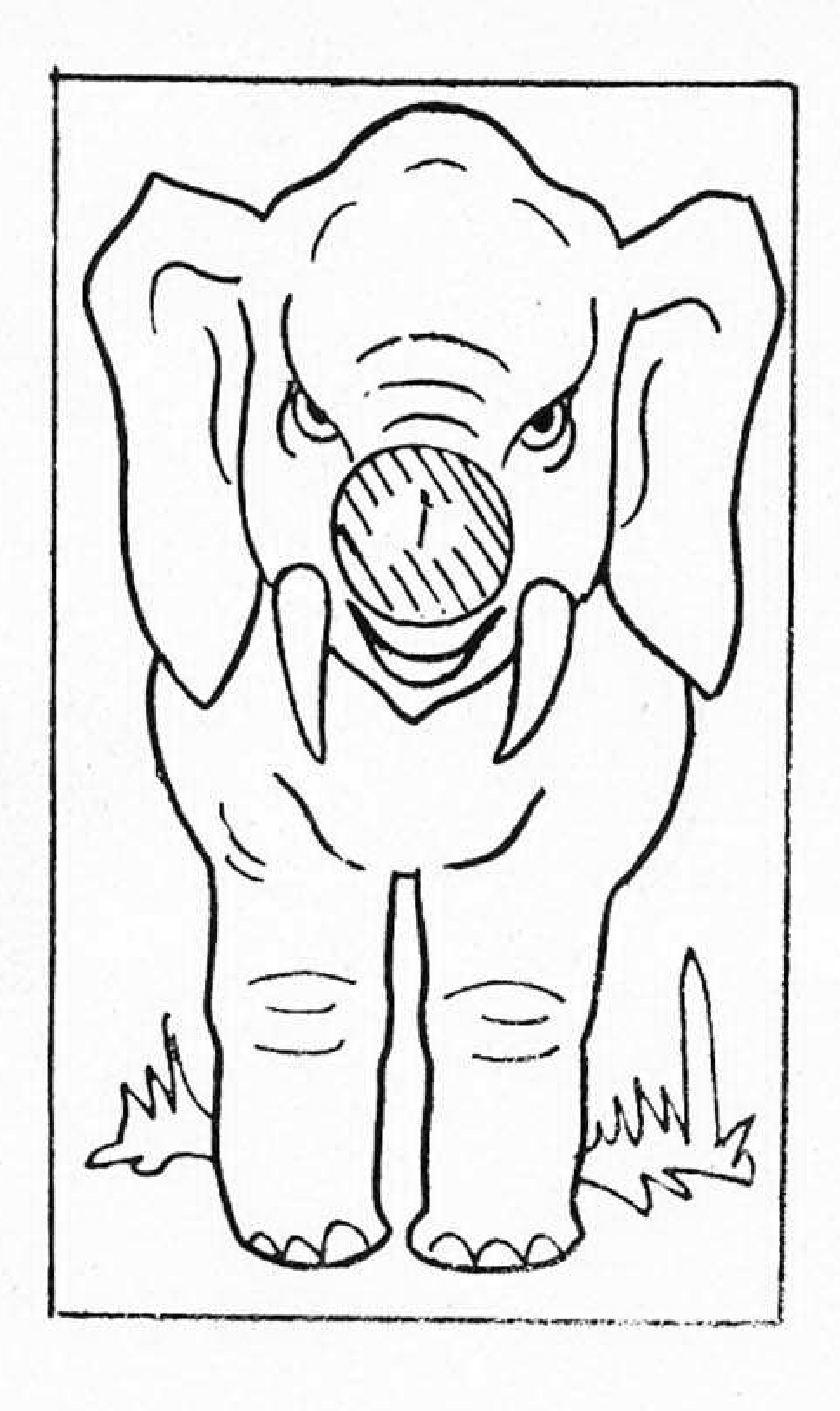

رئيس المدرسة! إنه دائمًا يعايدني بطريقة خاصة!
صباح الخير!
هل تعلمين أيّ يوم هذا؟
ليسَ تمامًا ياسيدي!
هذا اليوم التسعون في المدرسة وبقي عشرة أيام للعطلة!
نعم!

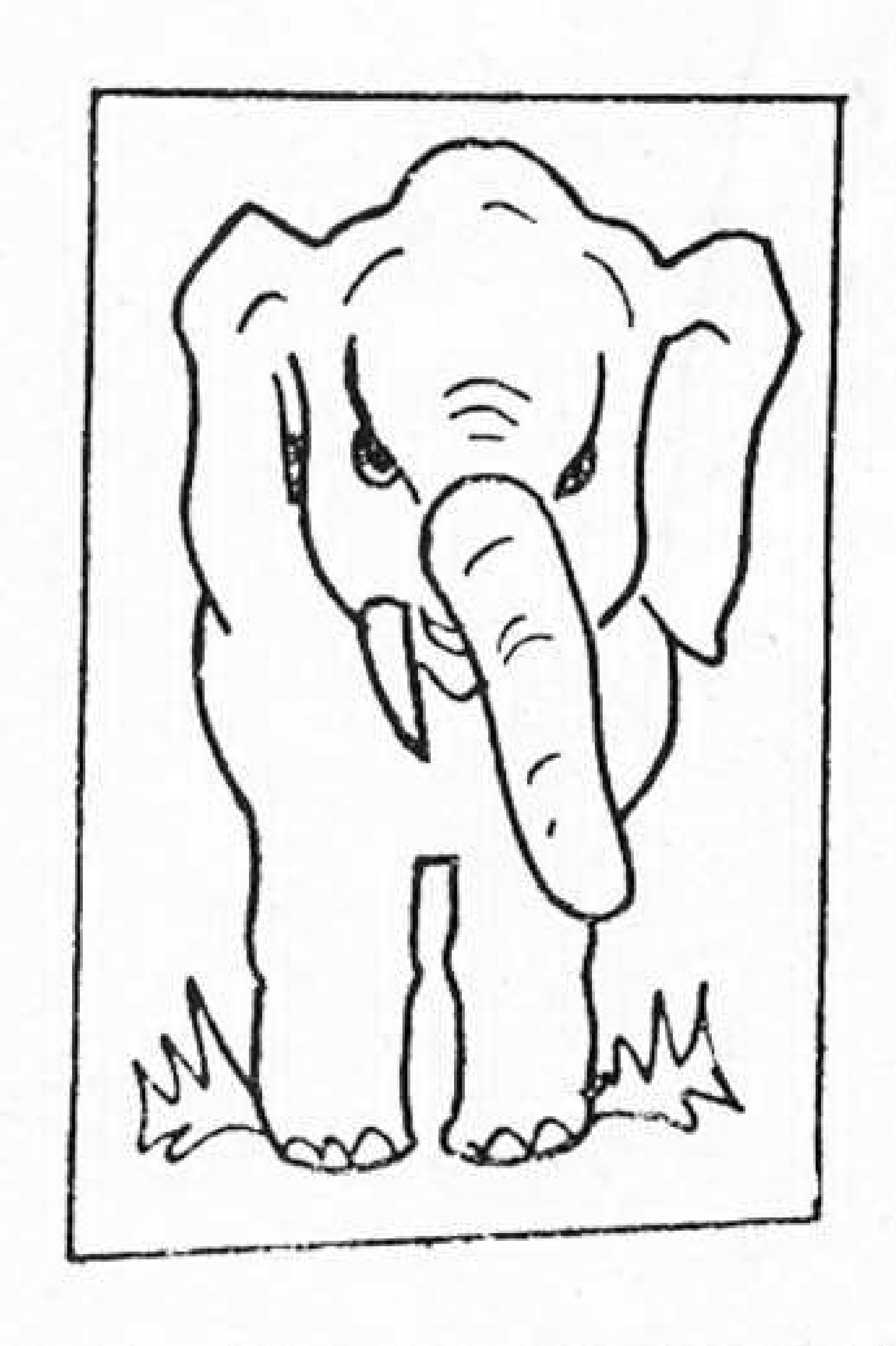

عدّي عكسيًا... عشرة... تسعة
أنا لا أفهم مايجري اليوم!
هذه أول مرة ينسون يومَ عيد ميلادي!
هذه "هنا"! إنها تعطيني قبلة لطيفة وتعايدني!؟



أنتِ ستعطينني شيئاً اليوم! ماهوَ؟
كيف عرفتِ يا آنسة "فاتن"؟
هذا كتاب "راجي". وضعه في حقيبتي ووضع كتابي في حقيبته !!
سأعطيه الكتاب! أما أنتِ فأسرعي إلى الصف !!
عليّ ألّا أهتم، بل أعتبر اليوم كأيّ يوم آخر!
تشجّعي ... إلى العمل!
يا سلام! الباب ... لا يفتح!
هذا أسوأ عيد ميلاد لي في حياتي !!
كل عام وأنت بخير! كل عام وأنت بخير! كل عام وأنت بخير!
ووش
شكراً لكم! شكراً!
هذا أسعد عيد ميلاد لي! لن أنساه !!
النهاية

أُنقل الرسم على ورقة مقوّى واقطع
الدائرة أ ، ثم لوّن الصورة .
ضع اصبعك داخل الدائرة
فيشكل خرطوم الفيل .





ماذا تهدي كل حيوان
مبيّن في الصورة ؟
من يأخذ هديتين ؟



١ - ب ، ٢ - ج ، ٣ - أ
٤ - هـ ، ٥ - و ، ٣ - د
الكلب

أصدقاء لولو



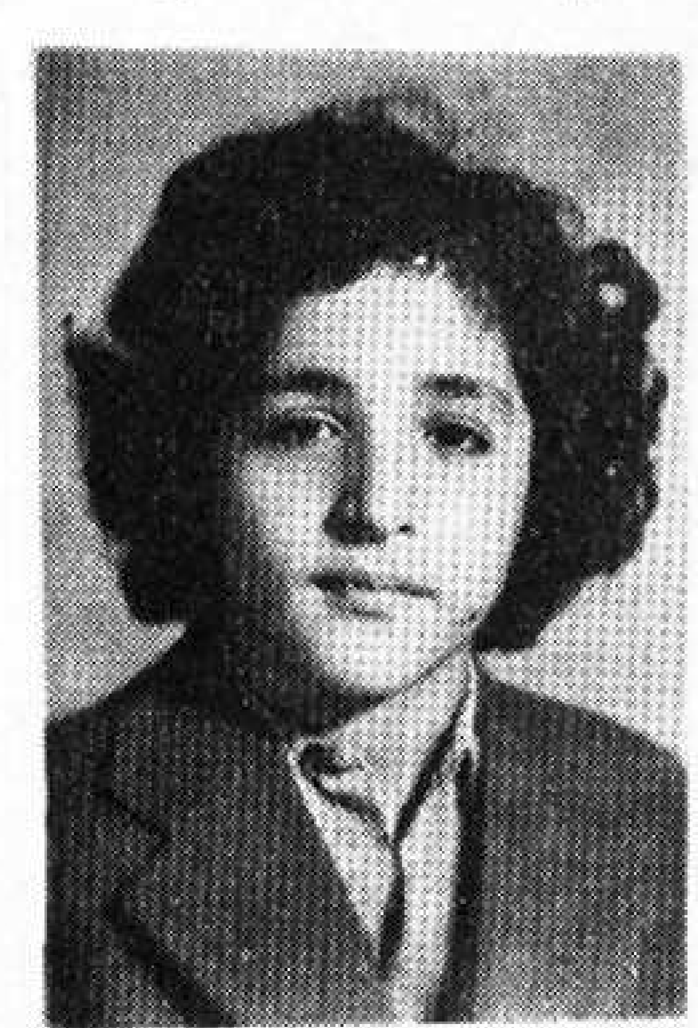
طارق مبارك بن محفوظ
سعودى ، ٥ سنوات



علي عبد الرزاق نايف
اردني ، ١٠ سنوات



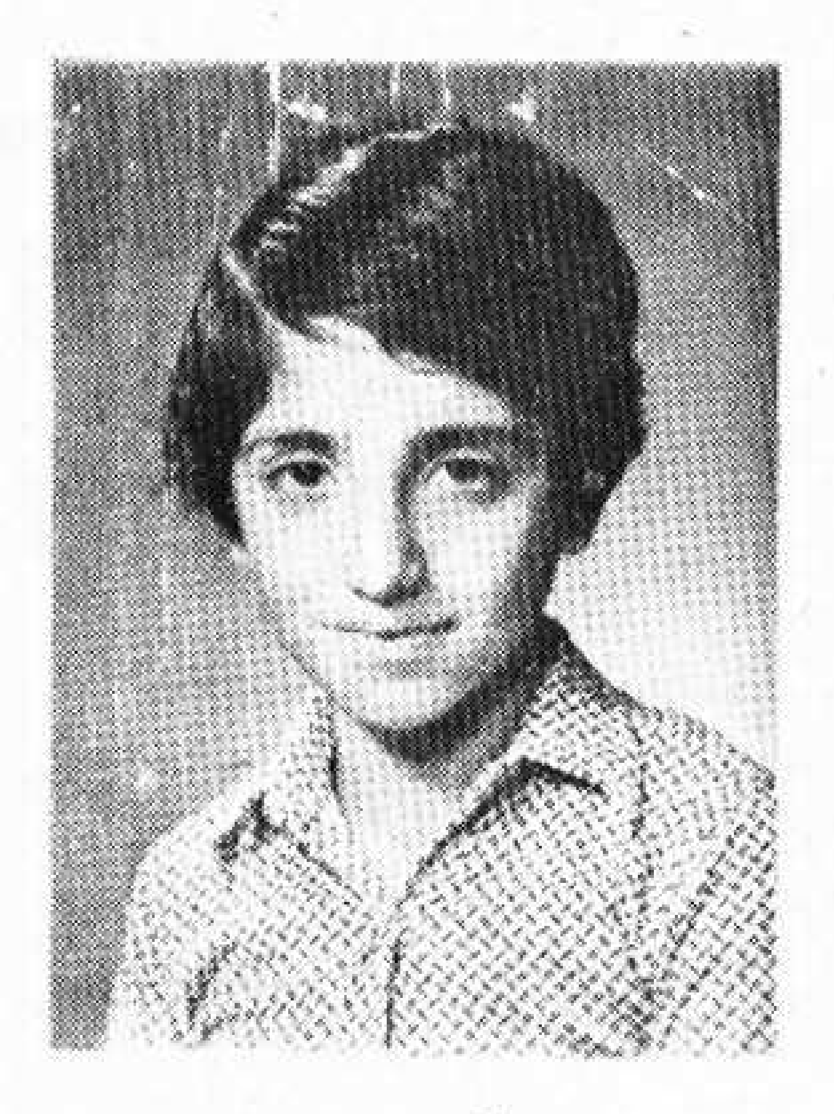
سوزى مزاوى
لبنانية ، ١١ سنة



مروان سليمان
لبناني ، ١١ سنة



ليلى خياط
لبنانية ، ١٢ سنة



حسن زكريا قبيسي
لبناني ، ١٢ سنة



عبد الرحمن محمد الزين
لبناني ، ١٢ سنة



محمد زيد الطبيب
يمني (صنعاء) ،١٣سنة



سفيان علي الجعفرى
ليبي ، ١٣ سنة



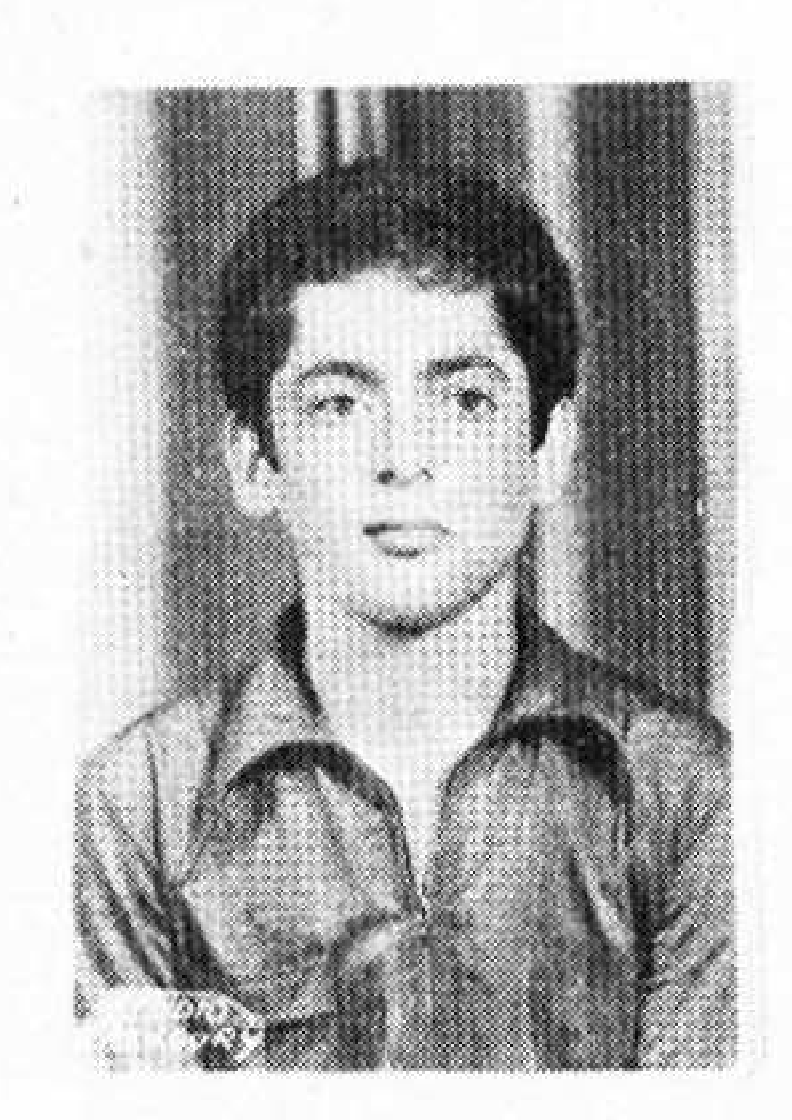
محمد هلال حمود
سعودى ، ١٣ سنة



نعمة روفائيل
لبناني ، ١٣ سنة



سليمان داود مصطفى
فلسطيني ، ١٣ سنة



نبيل صبحي غريّب
فلسطيني ، ١٣ سنة



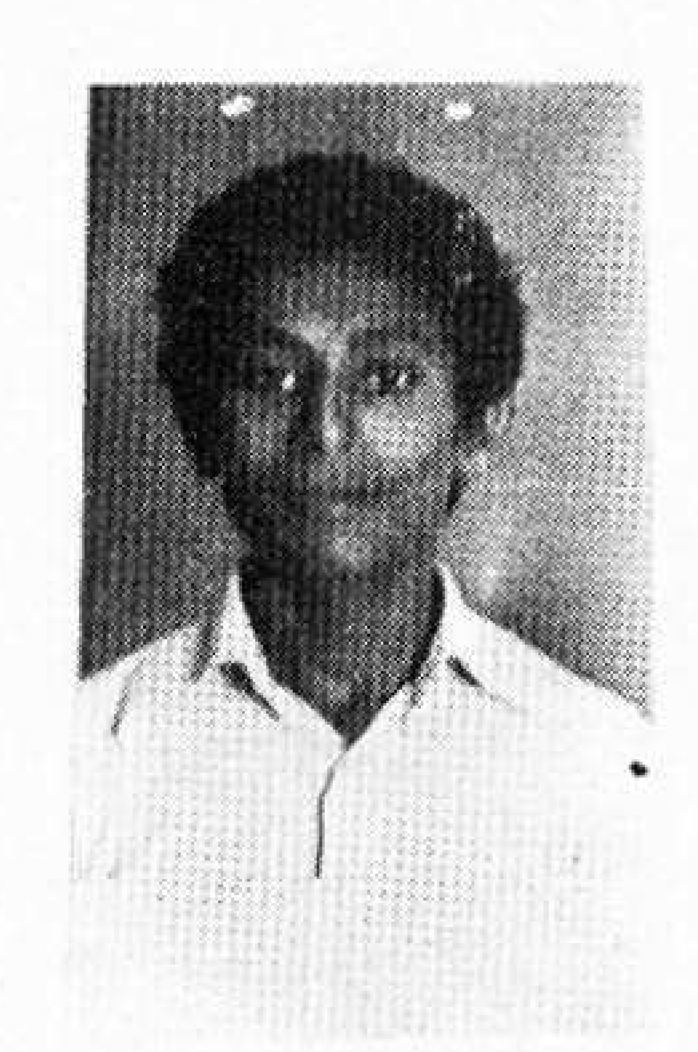
رياض الانصارى
سعودى ، ١٤ سنة



سمير محمد عبد الله اميرة
الامارات ، ١٥ سنة



عبد المجيد عبد الله محمد
سعودى ، ١٥ سنة



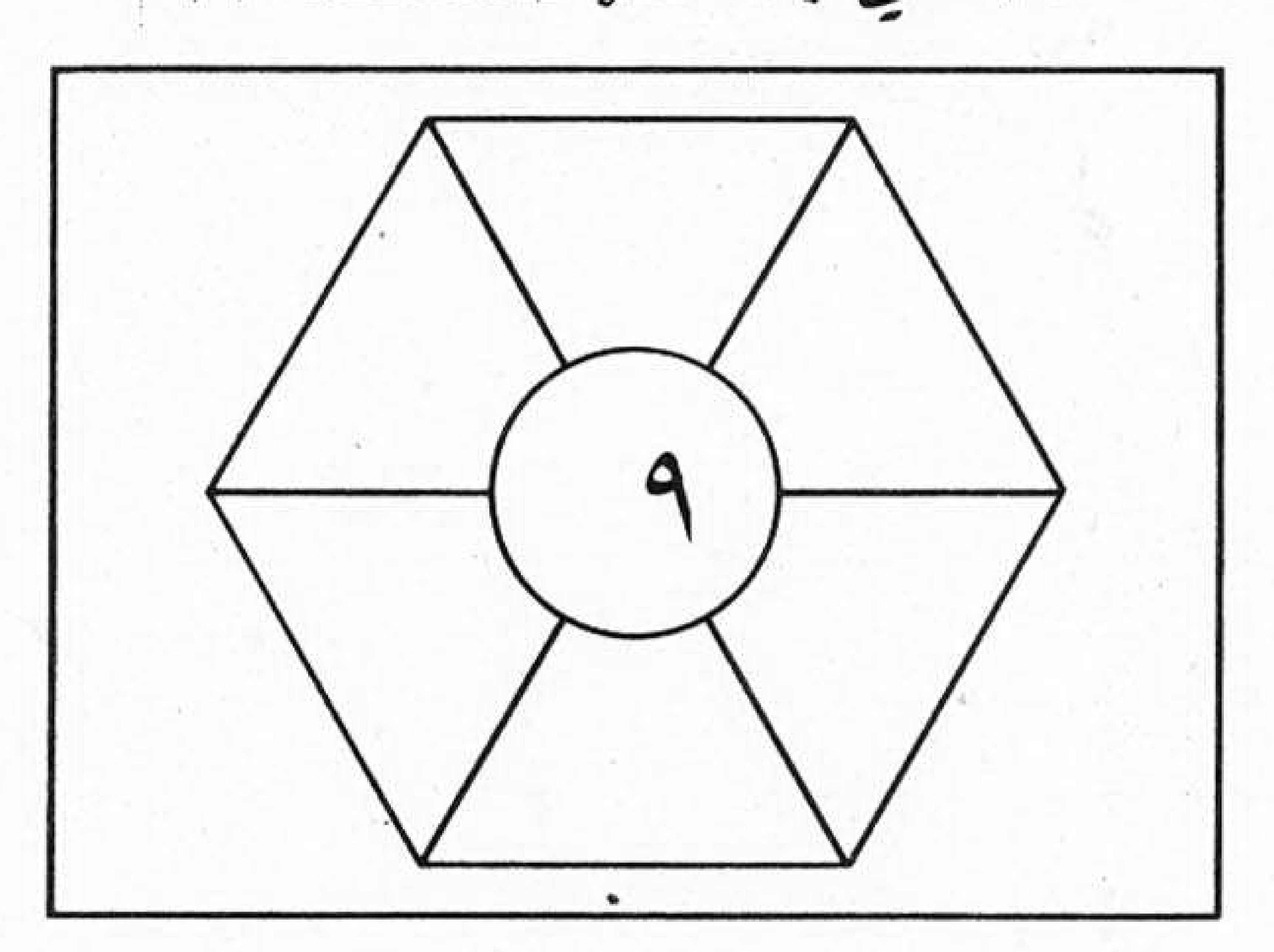
طارق علي بن عفيف
سعودى ، ١٦ سنة



احمد عبد الله الحصيني
سعودى ، ١٦ سنة

الحيوان العجيب

يتألف هذا الحيوان العجيب من أعضاء ٦ حيوانات مختلفة! ماهي؟ أنظر صفحة ٣٣



ضع الأرقام ٣، ٤، ٥، ٦، ٧، ٨، في الخانات حول الرقم ٩ كي يكون مجموع كل ٣ أرقام في خط مستقيم ٢٠

أنظر صفحة ٣٣


طبوش
الحزين
"طبوش"! كيف حالك؟
تعيس!
النسيم جميل !!
أنا تعيس!
... تعالَ معي !


قلت أنني تعيس
... لنطيّر الطائرة!
مابكَ يا "طبوش"؟ لقد أحزنتني!
أشعر بكآبة شديدة!


تنبأ عالمٌ شهيرٌ عن نهاية العالم!
ياسلام! هذا أمرٌ خطيرٌ جداً!
لن نرى الأزهار أو غروب الشمس! لن نسمع الموسيقى!
لن آكل البوظة والشوكولا! لن أشربَ المرطبات!


شاهدتُ فيلماً عن إرسال سكان العالم إلى المرّيخ!
أودّ أن أُرسل الدمى التي أحبها!
وأنا طوابعي الجميلة!!
هل حدّد موعد انتهاء العالم يا "طبوش"؟!
بعد عشرين مليون سنة!
عظيم! عيد ميلادي الأسبوع المقبل!


عشرين مليون سنة ؟ هذا أسخف كلام سمعته !
كيف ؟
لن نكون هنا بعد عشرين مليون سنة ! لا تحزن !
مضبوط.. ولكن ..
... هل نسيتِ أولادنا؟
لم أفكر بأولادنا وأحفادنا!
واحد... اثنين... ثلاثة... أربعة...
مرحبًا يا "لولو"!
"طبوش" حزين يا هنا شش !
لن آكل الكفتة مع البطاطا والسلطة
"طبوش" حزين ! يا مسكين ! وهو سمين ! لا يضعف ولا يلين...
ها ! ها !
لن آكل دجاج ولن آكل الحلوى !
إنه حزين لأن العالم سينتهي !
عظيم !
عظيم ؟!
أكيد ! أخذت ١٠ قروش من "راجي" فلن أرجعها له !
هه !!
مرحبًا ! من تنتظرون ؟
مرحبًا ! نحن نراقب كآبة طبوش !


"طبوش" حزين لأنه سمع أن العالم سينتهي !
هل الخبر صحيح ؟ هل تأكدتم منه ؟
لن آكل الخبز مع الزبدة ومربى المشمش !


سينتهي العالم بعد عشرين مليون سنة
عشرين مليون سنة !
هذا ما قالته "لولو" !


ولماذا "طبوش" حزين ! لن نعيش عشرين مليون سنة...
إنه حزين لفكرة انتهاء العالم !
لن آكل بطاطا مقلية أو الكفتة !


علينا أن نسليه كي ينسى هذا الخبر المزعج !
فكرتك عظيمة !


يزورنا اليوم "مروان" ابن عمي وهو ولد يضحك الجميع !
آمل أن يأتي معك !
لن آكل على مائدة السيد "نادر" !


بعد قليل...
أعرفكم إلى "مروان" المضحك !
مساء الخير يا آنساتي ! من يخلصني من "سامية" إبنة عمي ؟
إنه مضحك حقاً !
لم يحن وقت المساء !


هل سمعت ما قالت الهرة على السفينة ؟
ماذا قالت ؟
نو ! نو !
ها ! ها ! ها !... ها !
لم أفهم النكتة !

المهمّ أن تُضحك صديقنا "طيوش" هناك !
إنه حزين للغاية!
إنه يكثِرُ من كل شيءٍ... حتى من وزنه
لن آكل البسكوت والراحة ! لن آكل البقلاوة!

قل لي يا صديقي ! هل شعرت هكذا من قبل ؟!
مرة واحدة!
لاخوف عليك إذاً فسوف تشفى
ها! ها! ها!

قل لي ! لماذا تذهب أنت إلى البحر؟
لن آكل الفاكهة من بطيخ ودراقن وتفاح!
لماذا؟
لأن البحر لا يأتي إليك!






الفتيات لا تحسنّ النكتة!
أنسيت الآنسة "نجوى"!
ولن آكل الفراولة مع الكريما!
ما عدا الآنسة "نجوى"!
والآنسة "سميرة" والآنسة "سهام"؟
وسيما "الصغيرة" ووداد "الشقية"
إنهنّ ممثلات كبيرات ولسنَ مثلكنّ!
واع؟!
أريد أن أخبركم نكتة!
طيّب! طيّب! إبدأي!
سأبدأ مثلك يا "مروان"!
مساء الخير يا سيّداتي!
أنا قلت آنساتي!
ها! ها! ها! ها!
هل سمعت كلام البقرة اليوم؟
الهرّة!
كلا! ما هوَ؟
ماذا قالت؟
مو! مو!
نو! نو!
ما أسخف هذه النكتة!
لن آكل التوت!
ها! ها! ها!
لماذا تذهب أنت إلى البحر؟
أسكتي!!
لكي تسبح!
لأن البحر لا يأتي إليكِ!


لا تضحكا هكذا!!
هذه ليست نكتة بل كلام فتاة صغيرة!
المعذرة يا مروان!!
شكراً!
ها! ها! ها!
من يضحك الآن؟

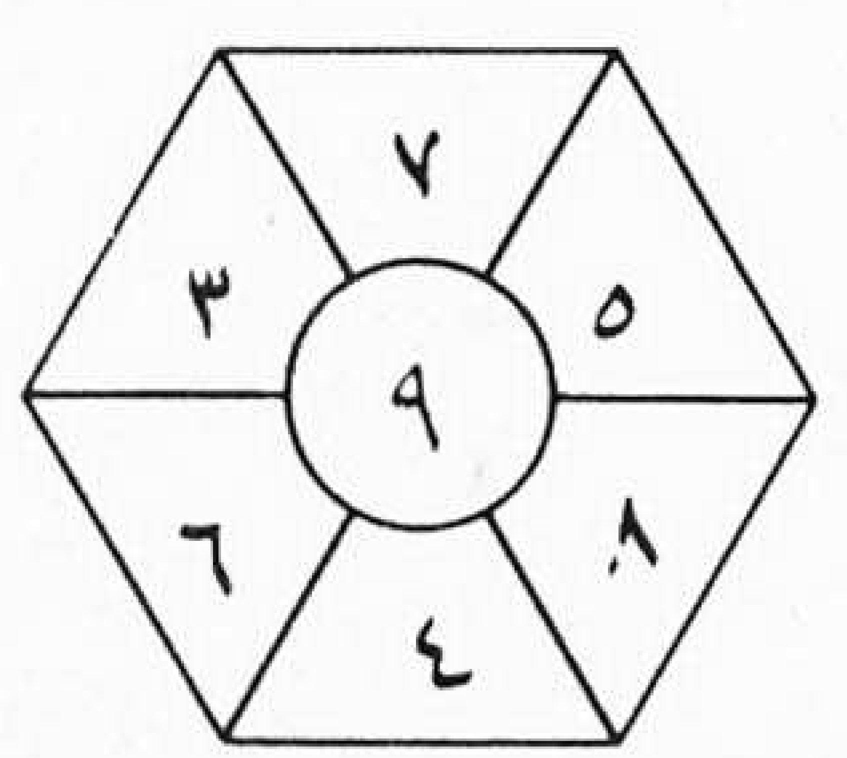

ها! ها! نوّ! نوّ!
البحر لا يأتي!
ها! ها! "هنا" تخلط الكلام بطريقة مضحكة جداً!
لا!!
"طبوش" يضحك! نجحت "هنا" في إسعاده!!


ولا تبالي الآن أن العالم سينتهي!
بعد مليون عشرين سنة!
مليون عشرين سنة! ها! ها!
يا للسخرية! أنا "مروان" الولد المضحك أفشل وفتاة غبية تنجح!!


لماذا لم يجلب معه صورة شمسية؟ ها! ها! لأن المصوّر نسي الشمسية!
ما أسخفكِ! اسكتي!!
ماذا يحدث عندما يجلس الفيل على الكرسي؟ ها! ها! تشترين كرسيًا آخر! ها! ها!
النهاية

لوّن الصورة

الحيوان العجيب مؤلف من :
فقمة ، سمكة ، حمار وحشي ،
جمل ، أسد ، ماعز



هل أنت من أصدقاء لولو ؟

ارسل صورتك لننشرها لك في : مجلة لولو

ص. ب : ٤٩٩٦ - بيروت - لبنان

قسيمة أصدقاء لولو

الإسم : ________________________________

الجنسية : ________________________________

السن : ________________________________

ننشر فقط الصور المرفقة بقسيمة "أصدقاء لولو"

وهل تحب مراسلة أصدقاء لولو الصغيرة ؟

قسيمة ركن التعارف لهواة المراسلة

الإسم ____________________ السن ____________

العنوان ________________________________

____

الهواية ________________________________

هامة : لا ننشر الأسماء غير المرفقة بالقسيمة .



الصديقة الصينية
مرحبًا يا لولو من هي صديقتك؟
مرحبًا يا طبوش! هذه سون لي! تعرّفتُ إليها اليوم!
سون لي! هذا صديقي طبوش!
أنا مسرورة بلقياك يا طبوش!



والد سون لي هو صاحب المطعم الصيني الجديد!
يقول طبوش ان مخترع الأكل أعظم من أيّ مخترع آخر!
ليس أعظم، بل أشجع! هل أكل أديسون آلاته ليختبرها؟
ها! ها! أنتَ مضحك!
ها!ها!



عليّ أن أساعدَ أمي! هل ترافق سون لي إلى منزلها؟
بكلّ سرور!
أنتَ لطيف جدًا يا طبوش!
أنا مغرم بالطعام على أنواعه!
نحن الصينيون نقول «لا تثق بمن لا يحبّ الطعام»



والدي يحضّر أطيبَ عجّة بيض في العالم!
إنه رجل أحبّ أن أتعرّف إليه!
مم!
وهو يجيدُ كلّ أنواع الدفاع الذاتي!
ماذا تعنين يا سون لي! هل يرأس وزارة الدفاع؟


لا! أعني الرياضة للدفاع عن النفس!
أنا أستطيع أن أدافع عن نفسي!


ياي! أولاد الحي الثاني!
ما بكَ يا "طبوش"؟ هل أنتَ مريض؟ وجهك شاحب!


مرحباً يا "طبوش"!
مرحباً!
ها! ها! مرحباً! مرحباً!


هذه طريقتنا في السلام!
هل صديقتك من المرّيخ؟
أُسكت !!


أعرّفكم إلى "سون لي" إبنة صاحب المطعم الصيني الجديد!
صحيح؟


أنا أحبّ الطعام الصيني ها! ها!
أُسكت يا سبع!


سمّي لي ثلاثة أنواع من الوجبات الصينية فأدعوكَ إلى المطعم!
ها! ها!


لماذا تضحك يا طُبوش؟
مهلاً! أنتم ثلاثة ضدّي أنا وحدي!
مضبوط!


أنتم تحتاجون إلى درسٍ في حسن المعاملة!
طراخ!
آخ!


ماذا حدث؟
تلقيتم درسًا في الدفاع عن النفس!


بماذا ضربتنا يا طُبوش؟
أين خبأت العصا أو المطرقة؟


أنتم مخطئون!
سألناك كيف تمكنت من ضربنا بهذه القوة؟


الفتاة هي التي ضربتكم!
الفتاة، هي التي غلبتنا؟
يا للمصيبة!


لا يا طُبوش! أنا أريد أن أقول لكم الحقيقة كاملة!
ما هي؟



أنا لفتّ نظركم بينما تمكّن طبوش منكم!
شكرًا! ويريد طبوش أن ينشر خبر تغلّب فتاة علينا!
لا تحاول أن تقنع أحدًا أن فتاة صينية تحميك!
لماذا قلتِ لهم هذا؟
شش!
إذا علموا أني ساعدتك، سينتظرون فرصة انفرادك...
...ثم طاخ!! أنتِ على حق! إنهم يخافون مني الآن!
ثم...
لكمت كل واحد منهم هكذا... الستة كلّهم!
يا سلام!
عظيم!
أووف
أما قلتِ أنهم سيخافون مني إذا اعتقدوا أنني قوي حقًا؟
ولكنك تتكلّم عن انهزامهم أمام رفاقك!
لذلك سيحاولون مواجهتك والتغلّب عليك!
فيما بعد...
... وتغلّب طبوش عليهم كلهم... الاثني عشرة!
يا سلام!
إشرب حليب
وأخيرًا وُجد من يلقّن هؤلاء الصبيان درسًا!!
هكذا!!
مضبوط!
إشرب حليب
في اليوم التالي...
أنا لا أحبّ يوم درس الكمان! ولكن ما العمل؟
الآن! وصل طبوش الموسيقار


يا سلام !!
ها ! ها !
ما العمل ؟
هذه نهايتي ! كيف أتخلص من هؤلاء الصبيان الأشقياء ؟
طاخ !
طخ !
بوف !
ثم ... سكوت ...
ماذا حصل ؟ لم يحدث لي شيءٌ ! وسبع في حالة مؤسفة !
كلّهم ... كيف ؟
أنتِ ؟!
ششش !
سيعتقدون أنك تغلّبت عليهم مرة ثانية !!
سأتذكر أن لا أثرثر !!
أنا مسرورة أنكما أصبحتما صديقين !
أنا أيضًا !
وأنا أيضًا !
النهاية


التصفية الكبرى
هذه الإشارات في كل المُدينة!
لنتبعها يا طَبوش"!
تصفية كبرى


نظّمَ نادي الامهات تصفية على أغراض لسنَ بحاجة إليها ولكن...
تصفية كبرى


... كلهن اشترين الأغراضَ قبل عرضها على الآخرين!
هذه إشارة أخرى!
أنظري !!
تصفية كبرى


هذا منزل "بربر"!
تصفية كبرى عند أغنى ولد في المدينة !!
تصفية كبرى الساعة ٢


هذا يعني أن "بربر" لم يعد ثريًا كالسابق!
يا للمصيبة! بُربر يحبّ أن يكون ثريًا !!


يجب أن نساعده يا طبوش"!
معي ليرة وفّرتها... سأعطيها لبربر!


لا يا طَبوش"! سنساعد "بربر" في البيع!
فكرة حسنة!


الدخول غير مسموح ! التصفية تبدأ الساعة الثانية !
هذا نحن يا عُبدو*! جئنا لنساعد !
ذهابكما يساعدني أكثر !
ولكن "بربر" يحتاج إلى مساعدتنا لأنه أصبح فقيراً !!


أصبح فقيراً ! لماذا يفكرون هكذا ؟ خطرت لي فكرة عظيمة !
انا مسرور جداً لمجيئكما ... إن بَربر بحاجة إلى مساعدة !
"بربر" من أعز أصدقائنا لن نتركه أبداً !!


كيف خسر والده ثروته ؟
هل نسي أن يأخذ معه دفتر الشيكات ؟
نعم ! ها!ها! نسي ! ها!ها!
لا تقولا شيئاً أمام بَربر" ! فهو لا يعترف بحاله !
مسكين !
حقاً إنه مسكين !


"لولو" !"طبوش" ! كم أنا سعيد لرؤيتكما !
نحن لا ننساك أبداً يا "بربر" حتى ولو ...
"طبوش" !!
ساعداني في التحقق من الجردة !
ما معنى الجردة ؟
هل تعني الجرذان ؟


لا! الجردة هي لائحة الأشياء للبيع!
هل ستبيع السيارة الفخمة ؟
يا سلام!


و المنزل الريفي ؟
لا أحبّه، لأنه محاط بمستنقع !


يبقى عندي إثنان ! عَبدو لا يحب غسل السيارات !
طبعًا! طبعًا!
إنه لا يعترف بفقره !!
ها! ها! ها! ها!


والطائرة النفاثة ؟
ها! ها! ها!
إنها تصرف وقودًا أكثر من اللزوم !
انت شجاع للغاية يا بَرير!


أنا لا أحبّ المزاح المزعج!
خسارة المال ليست مزاحًا !
ها! ها! ها!


عَبدو ! هل قلت لهما أننا خسرنا مالنا؟
كلا ياسيدي!
هما اعتقدا أنك أصبحت فقيراً...
... وأنا لم أقل شيئاً !


إذهب إلى غرفتك وابقَ هناك حتى الساعة الثانية!
هذا عقابٌ شديد! ولكن كان لا بدّ من الحيلة!
ها! ها! ها!


لماذا أنتَ حزين يا بَربر؟
أُريد الذهاب إلى "لوريل وهاردي" اليوم !


ولكن تكلّم "عبدو" مع والديّ وقالَ لهما أن المنزل مليءٌ بأشياء غير لازمة فطلبا مني التخلّص منها !!
ثم ...


قرّرتُ أن أبيعها !
لنذهب إلى المستودع !!


هذه كل الألعاب موضبة في علب !!
يا سلام !
أيـن السيارات ؟


نُبقي السيارات في الخارج ...
حتى في الشتاء ؟!
طبعًا ! المطر لا يؤثر بها !


هذا زيّ جميل جداً !!
خذه إذا أعجبك !


هل السيارة هذه معطلة ؟
كلا ! ولكن "عبدو" لا يحبّ أن ينظف السيارات !


في تلك الأثناء...
نعم! تبدأ الساعة الثانية!
هل عندكم سرير لدمية حلوة؟
سيدتي... هذه ألعاب صبي!
ماذا؟
لا يا سيّدتي! لا!!
الصبيان لا يلعبون بالدّمى!


سأرى ماذا يفعل "بربر" ورفاقه في المستودع!
يا إلهي!
إفسح لي الطريق!
أنا رجل الفضاء ها! ها!
لن تتمكّن منها يا رجل الفضاء!


أريدك أن توضب...
ما هذا الصوت؟
لا!!


أركض يا "عبدو" إلى أن تفرغ البطارية فتتوقف الطائرة!
لن نرى الفيلم!
"هنا" تريد منظارًا!
أعطيها إيّاه!!


سأعطي "راجي" لعبة الفضاء !
عظيم ...
... و ...
... "سامية" تحبّ التجارب الكيميائية !
عظيم !
أنا أحبّ جمع الأزياء المختلفة !!
هي كلها لك !
بعد قليل...
وزّعنا كل الألعاب علينا وعلى رفاقنا لم يبقَ شيءٌ للبيع !
تماماً كما حصل في نادي الأمهات !
لن أحتاج إلى تصفية الألعاب ! سنذهب إلى السينما !
ولكنك لم تبع السيّارة !
نحن نحتاج إليها لتسليم الألعاب إلى أصحابها!
لنذهب!
لماذا اشتريت كل علب الذرة !!
لأنني لا أريد أن أسمع الناس يأكلون !
أنا أحب لوريل لأنه سمين مثلي !!
كراك !
كراك !
كراك !
النهاية

ركن التعارف

محمد زيد الطبيب ، شارع عباس ، باب الغرضة ، صنعاء ، الجمهورية العربية اليمنية . (١٣ سنة — الهواية : قراءة الالغاز البوليسية ، المراسلة ، و مجلة سوبرمان و لولو و الوطواط و طارق)

صلاح يوسف اسماعيل ، مدرسة وادى السير الاعدادية ، الصف السادس الابتدائي ، وادى السير ، الاردن . (الهواية : المطالعة ، المراسلة ، كرة القدم)

حسن يوسف اسماعيل ، مدرسة وادى السير الاعدادية ، وادى السير ، الاردن . (الهواية : المطالعة ، كرة القدم ، جمع الصور ، المراسلة)

جمال زهران ، المدرسة العلوية الاعدادية الاولى ، المحطة ، الاردن . (الهواية : المطالعة ، كرة القدم)

أيمن عامر محمد السنوسي ، ص ب ١١١ ، العقبة ، الاردن . (١٤ سنة — الهواية : المراسلة ، القراءة)

مدحت صبولة ، بواسطة المهندس محمد صبولة ، شركة ادما ، ص ب ٣٠٣ ، ابوظبي ، الامارات العربية المتحدة . (١٤ سنة — الهواية : السباحة ، القراءة ، الموسيقى ، الرياضة)

اسامة رنّو ، ملك جميل رنّو ، شارع ألزاس لورين ، المصيطبة ، بيروت ، لبنان .

عبدالله محمد الخميس ، بواسطة الاخ عبدالعزيز الخميس ، امانة مدينة الرياض ، المنطقة الثانية شرق البطحاء ، الرياض ، المملكة العربية السعودية . (١٤ سنة — الهواية : المراسلة ، رياضة كمال الاجسام ، قراءة مجلة لولو و طرزان)

ابراهيم صالح الصيخان ، دكان الصيخان ، مقابل مقهى الظافر ، البطحاء ، الرياض ، المملكة العربية السعودية . (١٧ سنة — الهواية : المراسلة ، جمع الصور و الطوابع)

سليمان داود مصطفى ، ص ب ٦٢٤١ ، بنغازى ، ليبيا . (١٣ سنة — الهواية : السباحة ، تبادل الصور ، المراسلة ، قراءة مجلة العملاق خصوصا لولو الصغيرة)

محمد عامر الشطي ، شارع زواية الدهماني ، طرابلس ، ليبيا . (١٣ سنة — الهواية : جمع الطوابع ، قراءة مجلة العملاق ، المراسلة ، الالغاز)

طاهر مشتاق احمد عبدالعزيز خيرالدين ، دكان عبدالعزيز خيرالدين ، جياد السد ، مكة المكرمة ، المملكة العربية السعودية . (١٦ سنة — الهواية : المراسلة ، قراءة القصص على انواعها ، التعارف)

علي هلال منصور حمود ، سيهات ، المنطقة الشرقية ، المملكة العربية السعودية . (١٢ سنة — الهواية : قراءة القصص ، الكراتيه ، قراءة الكتب الدينية ، و القصص القضائية)

علي عبدالرزاق النايف ، ص ب ٢٦١٦ ، عمان ، الاردن . (١٠ سنوات — الهواية : كرة القدم ، قراءة كل مجلات العملاق)

احمد محمد الورفلى ، ص ب ٩٤٢٩ ، طرابلس ، ليبيا . (١٥ سنة — الهواية : المراسلة ، التصوير ، الكراتيه)

سمير محمد عبدالله أميرى ، ص ب ٢٤٨ ، الشارقة ، دولة الامارات العربية المتحدة . (١٥ سنة — الهواية : المراسلة ، المطالعة و القراءة ، الشطرنج ، التصوير ، كرة الطاولة ، جمع الطوابع ، جمع العملات ، الرسم)

حمد حمود مهدى ، الشارع الشمالي ، قرب مدرسة المنار ، العزوانية ، الكويت . (١٥ سنة — الهواية : قراءة القصص البوليسية ، المراسلة ، قراءة المجلات)

ابراهيم عبدالحق خياط ، منزل عبدالفتاح خياط ، جرول البيبان ، خلف محطة البنزين ، مكة المكرمة ، المملكة العربية السعودية . (٩ سنوات — الهواية : الكراتيه و الجودو ، الرسم ، كرة القدم ، التنس ، قراءة العملاق)

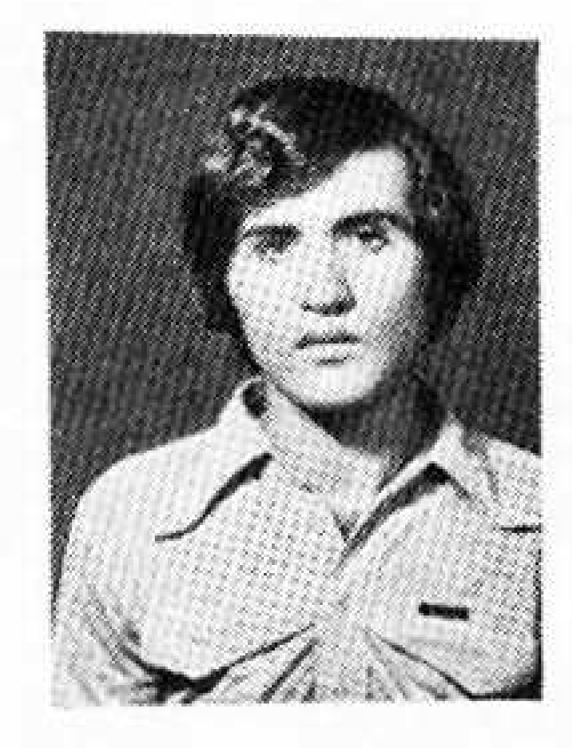
عبدالمحسن محمد ابراهيم الغامدى ، مدرسة ابن سيناء المتوسطة ، طريق مكة كيلو ٣ ، جدة ، المملكة العربيةالسعودية . (١٤ سنة — الهواية : السباحة ، كرة القدم ، قراءة قصص لولو)



سمير سليمان الصهيل ، ص ب ٢٧٧٠ ، الرياض ، المملكة العربية السعودية . (١٣ سنة — الهواية : قراءة لولو ، جمع الطوابع ، مشاهدة الافلام ، المراسلة)

زياد حمود الهاشمي ، مدرسة قرطبة ، شارع جمال عبدالناصر ، البركة ، ليبيا . (١٣ سنة — الهواية : مشاهدة الافلام ، الرماية ، قراءة مجلة لولو)





غسان سليمان ، مكتبة جبران سليمان ، بناية الخزامي ، بئر العبد ، بـــيروت ، لبنان . (١٨ سنة — الهواية : المراسلة ، مطالعة مجلات سوبرمان و لولو و طارق ، السباحة)

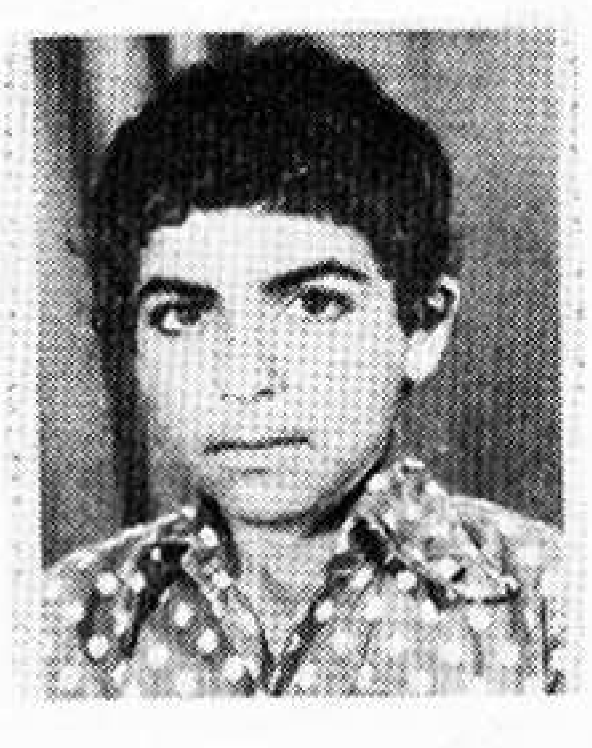
عبدالله احمد غرم الله ، معهد الامـــل للصم ، ص ب ١٨٩ ، جدة ، المملكـــة العربية السعودية . (١٨ سنة)





حسن جواد حسن الرمضان ، ص ب ٥٣٣ ، الاحساء ، الهفوف ، المملكـــة العربية السعودية . (الهواية : جمع الطوابع و الصور ، المراسلة)

احمد راشد محمد الرميثي ، ص ب ١٣٢٢ ، الحمرية ، دبي ، دولة الامارات العربية المتحدة . (١٤ سنة — الهواية : المراسلة ، المطالعة ، كرة القدم ، جمع الطوابع)



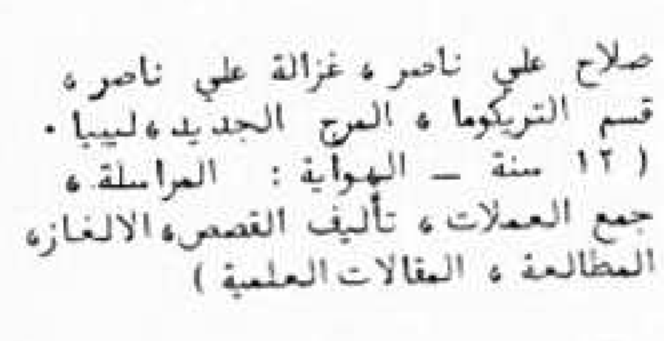


جمال ابراهيم محمد المبروك ، ص ب ١٣٥٣ ، طرابلس ، ليبيا . (١٥ سنة — الهواية : كرة القدم ، المراسلة)

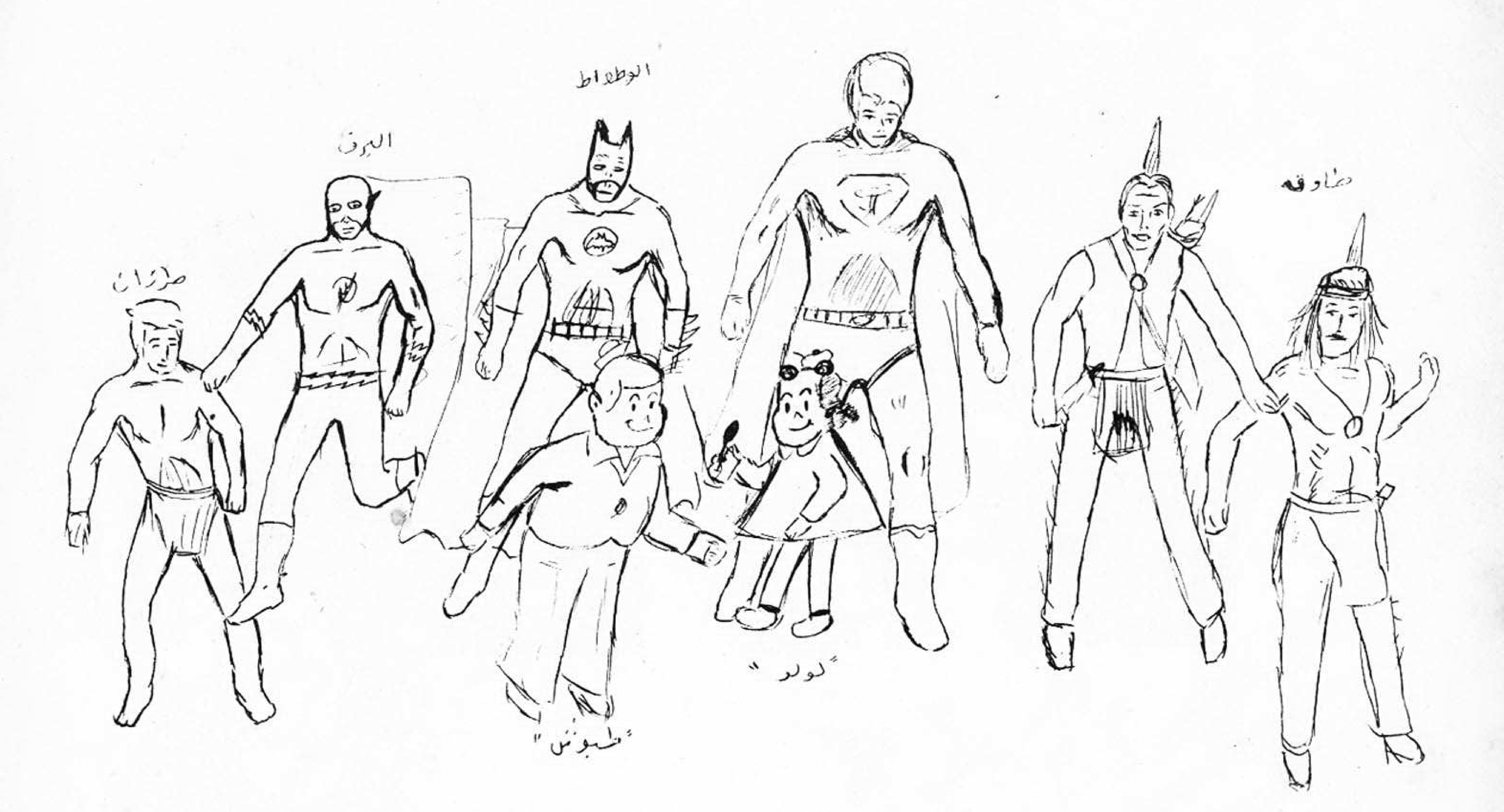
تصحيح خطأ

ناصر جاسم مخيف ، مدينة العمـــال ، سيهات ، المنطقة الشرقية ، المملكـــة العربية السعودية . (١٦ سنة — الهواية : جمع الصور ، السباحـــة ، كرة اليد)

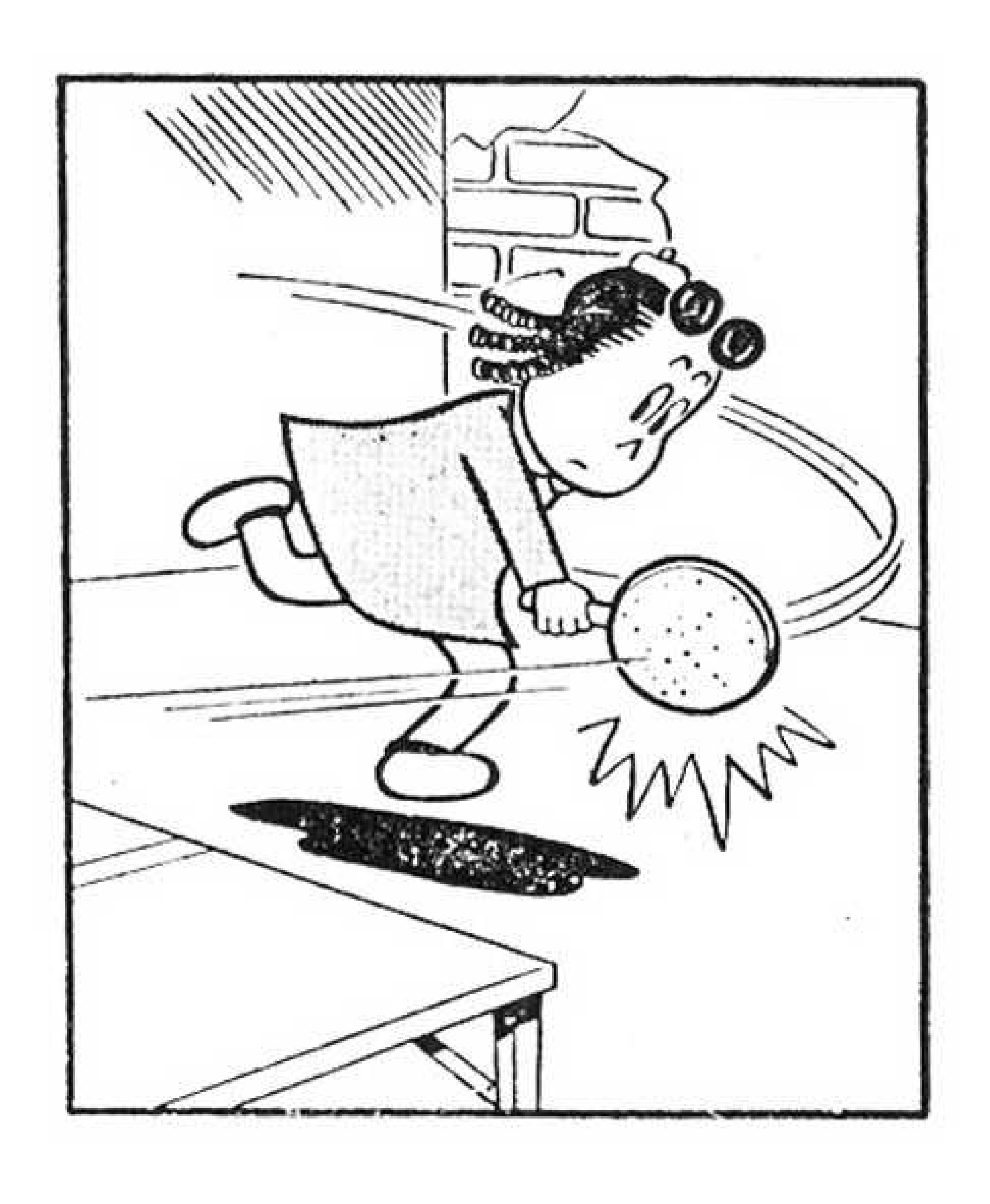
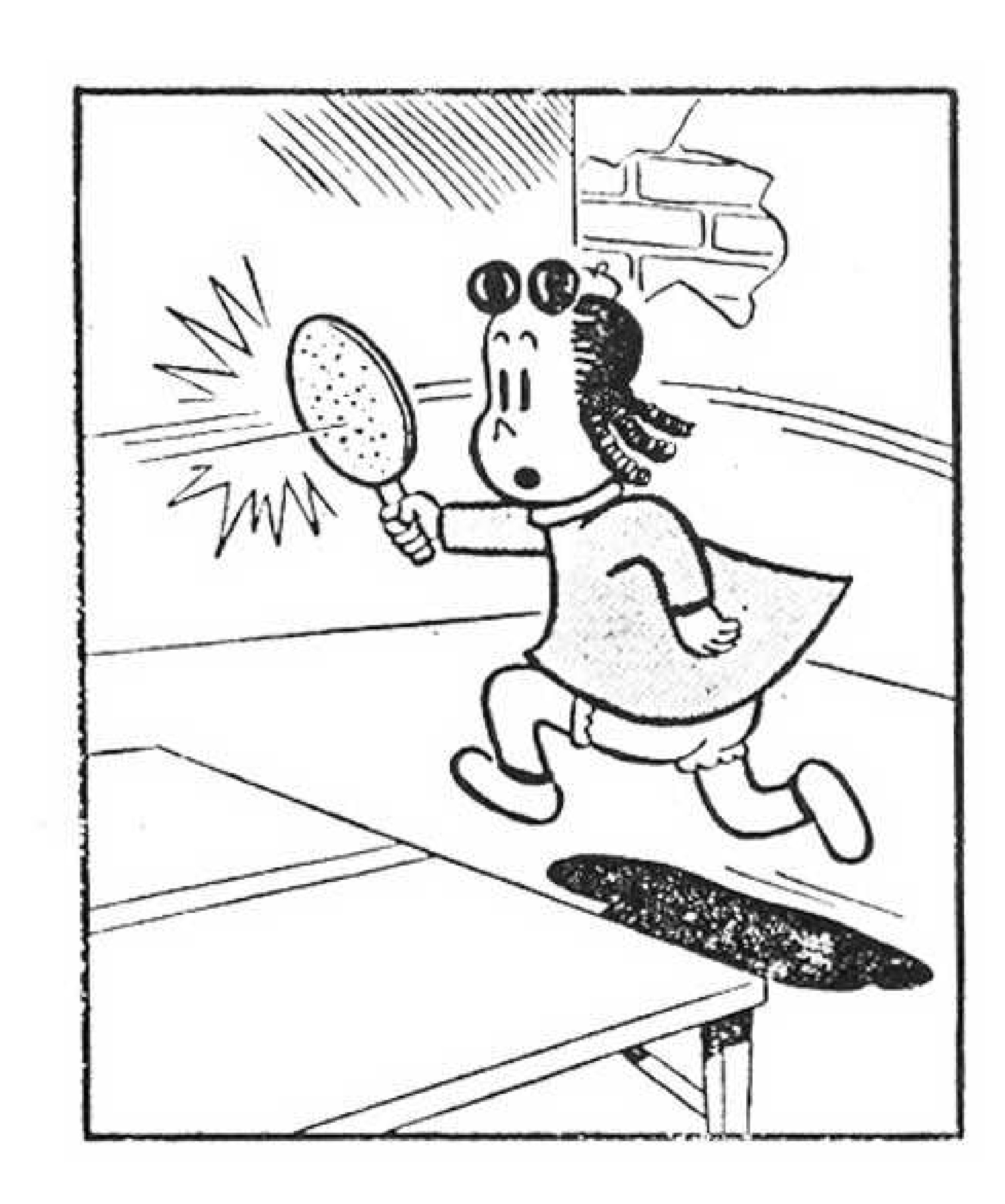
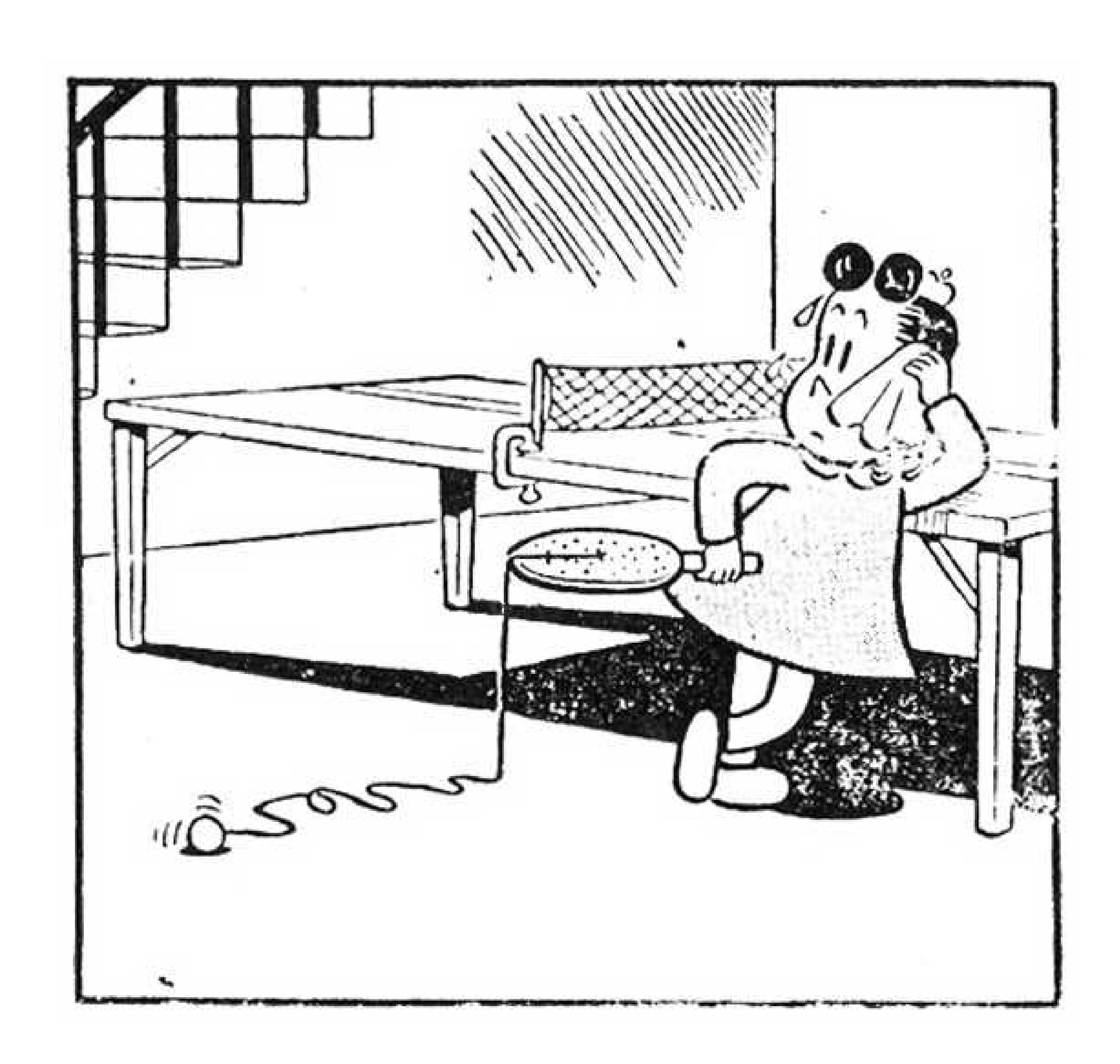
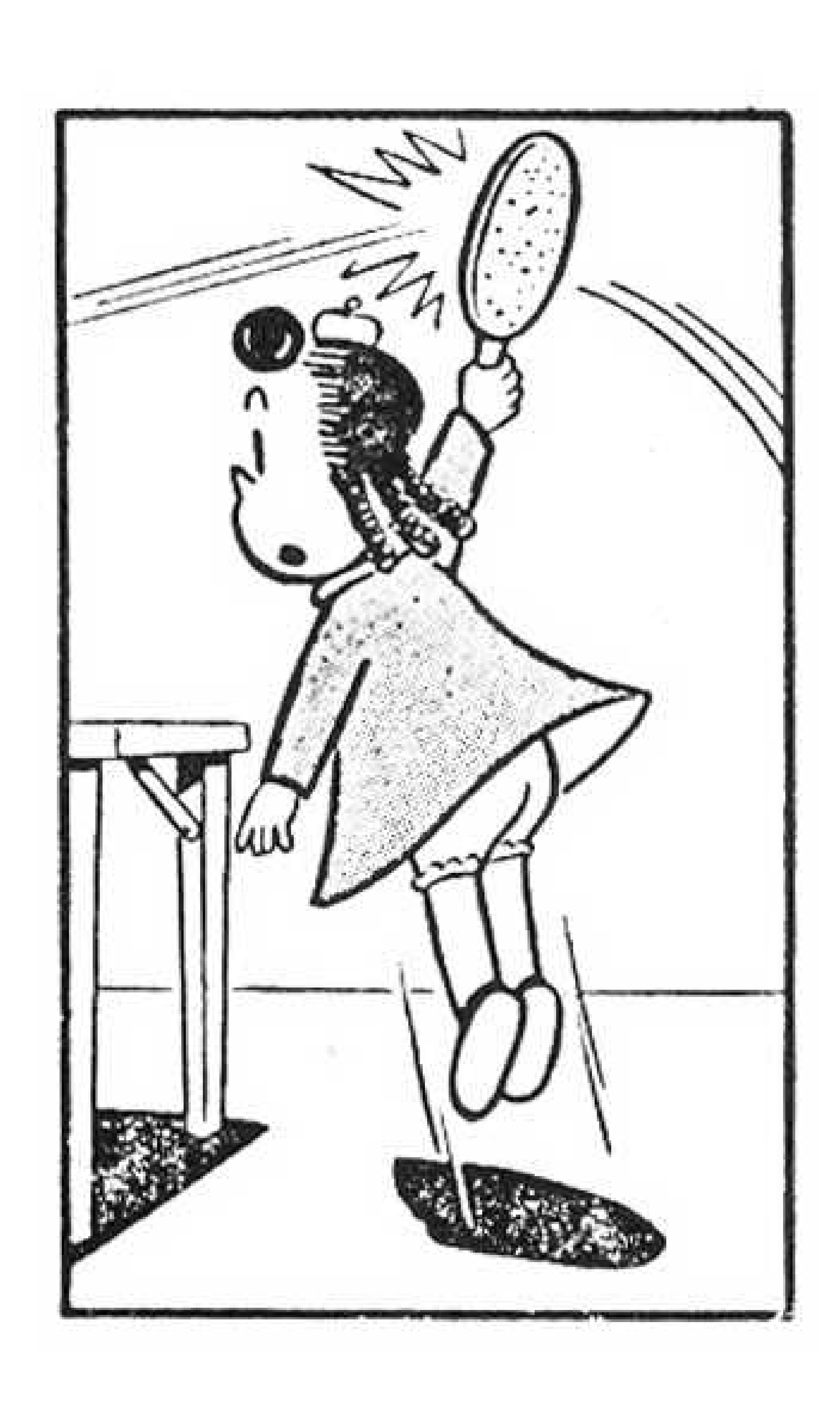




صلاح علي ناصر ، غزالة علي ناصر ، قسم التريكوما ، المرج الجديد ، ليبيا . (١٢ سنة — الهواية : المراسلة ، جمع العملات ، تأليف القصص ، الالغاز ، المطالعة ، المقالات العلمية)



الرسوم تقدمة الصديقين خالد علي وعبد الله غرم الله من معهد الأمل للصم، جدة ـ المملكة العربية السعودية

المغامرات المصوّرة

كل أسبوع في



- لولو الصغيرة
- طارق
- سوبرمان
- الوطواط
- البرق

من منشورات

دار المطبوعات المصوّرة

مجلات، مجلّدات، كتب وأسطوانات

شارع الحمراء - مركز صباغ - بيروت - هاتف: ٣٤٠٤١٠


by :
Blue Bird
Rabab



هذا العمل هو لعشاق الكومبكس . و هو لغير اهداف ربحية و لتوفير المتعة الادبية فقط.. رجاء حذف الملف بعد قراءته و شراء النسخة الاصلية المرخصة عند نزولها الاسواق لدعم استمراريتها ..

....

This is a Fan Base Production . not For Sale or Ebay .. Please Delete the File after Reading and Buy the Original Release When it Hits the Market to Suport its Continuity ..